

SANSKRUTI BUILDERS

— :: એલોટમેન્ટ લેટર ::—

" સંસ્કૃતિ સ્કવેર "

(૧) વિકાસકર્તા/પ્રમોટર્સ નું નામ :—

સંસ્કૃતિ બિલ્ડર્સ (PAN - ADXFS 7311 L) ના નામથી ચાલતી ભાગીદારી પેઢી તેની

રજીસ્ટર્ડ ઓફીસ નું સરનામું :— ભોલા ઓટો એન્જીનીયરીંગ, ૪-મીલપરા મેઈન રોડ, પટેલ સિઝન સ્ટોર ની સામે, રાજકોટ ના ભાગીદારો

(૧) ઋષિત ગોકળભાઈ ગોવાણી,

(તે ૦૫.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૩, વ્યવસાય :— વેપાર,

રહે.ઈ-૩૦૧, શિલ્પન વિલા, જયોતિનગર ચોક, ફ્રિજીટ મોલ ની પાછળ, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.

(૨) રોમીકુમાર દિપકભાઈ કણસાગરા,

(તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૨૭, વ્યવસાય :— વેપાર,

રહે.નંદભુમિ, ફ્લેટ નં. ૧૦૨૧, ટી.એન.રાવ કોલેજ ની સામે, યુનીવર્સિટી રોડ, રાજકોટ.

(૩) પારસ દિનેશભાઈ ધમસાણીયા,

(તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૦, વ્યવસાય :— વેપાર,

રહે.ઈ-૫૦૪, રાજપથ સીએસ્ટા, ટોયોટા ના શો-રૂમ

ની પાછળ, ગોંડલ રોડ, મું.કાંગશીયાળી, તા.લોધીકા, જી.રાજકોટ.

(૪) કેયુર અશ્વિનભાઈ વડાલીયા,

(તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૪, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.એ-૩૦૩, શાંતિવન નીવાસ, રાજકોટ પબ્લીક સ્કુલ

ની બાજુમાં, અંબીકા ટાઉનશીપ, નાનામવા રોડ, રાજકોટ.

(૫) પિયુષકુમાર વલ્લભભાઈ કણસાગરા,

(તે ૧૧.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૧, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.સી-૫૦૨, રાજપથ સીએસ્ટા, ટોયોટા શો-રૂમ ની પાછળ,

ગોંડલ રોડ, મું.કાંગશીયાળી, તા.લોધીકા, જી.રાજકોટ.

(૬) પાર્થ ગોકળભાઈ ગોવાણી,

(તે ૧૪.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૨૯, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.ઈ-૩૦૧, શિલ્પન વિલા, જયોતિનગર ચોક, ફ્રિજિટલ મોલ ની પાછળ, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.

(૭) જય જયંતિલાલ કાલાવડીયા,

(તે ૦૫.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૨૮, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.એ-૫૦૧, શ્યામલ કુંજ-૧, આર્યશ્રી સોસાયટી ની પાછળ, નાનામવા રોડ, રાજકોટ.

(૮) કાંતીલાલ રાઘવભાઈ ભાણવડીયા,

(તે ૦૫.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૭૩, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.બ્લોક નં.બી-૫, પદમનાભ ટાવર, પંચાયત ચોક, યુનીવર્સિટી રોડ, રાજકોટ.

(૯) વિમલ રમેશચંદ્ર ઘોડાસરા,

(તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૯, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.એકલવ્ય એપાર્ટમેન્ટ, ફ્લેટ નં.૭૦૧, વોકહાર્ટ હોસ્પિટલ ની સામે, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.

(૧૦) આશિષ દેવેન્દ્રભાઈ ખંભાયતા, (તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૩૯, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.ધર્મભક્તિ, લક્ષ્મીવાડી શેરી નં.૧/૪, હવેલી ની પાસે, લક્ષ્મીવાડી, રાજકોટ.

(૧૧) સુભાષચંદ્ર ત્રીકમભાઈ સીતાપરા, (તે ૧૦.૦૦ % ના હિસ્સેદાર)

હિન્દુ, ઉ.વ.આ.૬૮, વ્યવસાય :- વેપાર,

રહે.કુંતી એપાર્ટમેન્ટ, આઠમો માળ, ૩-રોયલ પાર્ક, ઈન્દીરા સર્કલ, યુનીવર્સીટી રોડ, રાજકોટ નં.૩ અધીકૃત વહીવટકર્તા ભાગીદાર દરજ્જે તથા અન્ય ભાગીદારો વતી

(૨) પરિયોજના/પ્રોજેક્ટ નું નામ :- " સંસ્કૃતિ સ્કવેર "

(૩) સરનામું :- " સંસ્કૃતિ સ્કવેર ", અંબાધામ મંદીર ની પાસે, અંબીકા ટાઉનશીપ,
નાનામવા રોડ, મવડી, રાજકોટ-૩૬૦૦૦૫

(૪) એલોટ કરવામાં આવેલ ફ્લેટ ની વિગત :-

ગુજરાત રાજ્યના, રજિસ્ટ્રેશન ડિસ્ટ્રિક્ટ રાજકોટના, રાજકોટ શહેરમાં સમાવિષ્ટ થયેલ ગામ મવડી ના રેવન્યુ સર્વે નં.૨૦૪ પૈકી જેના ટી.પી.સ્કીમ નં.૨૬ (મવડી) ના ફાઈનલ પ્લોટ નં.૧૬/૧ ની બિનખેડવાણ અને ઈમારત બાંધવાની મંજૂરીવાળી જમીન ના પ્લોટ નં.૮૧ ની જમીન ચો.મી.આ.૧૬૭.૧૭ તથા પ્લોટ નં.૮૨ ની જમીન ચો.મી.આ.૧૬૭.૧૭ ની કુલ જમીન ચો.મી.આ.૩૩૪.૩૪ માંહેથી ટી.પી.સ્કીમ માં કપાત થતી જમીન ચો.મી.આ.૪૬.૮૮ બાદ બાકી વધતી નેટ પ્લોટ એરીયા ની જમીન ચો.મી.આ.૨૮૭.૩૬ ઉપર બાંધવામાં આવેલ " સંસ્કૃતિ સ્કવેર " ના નામથી ઓળખાતા વાણીજ્ય તથા રહેણાંક હેતુ માટેના લો-રાઈઝ (Mercantile-1 & Dwelling-3) બિલ્ડીંગમાં ફ્લોર ઉપર આવેલ ફ્લેટ/દુકાન નં.....-..... જેનો બિલ્ટઅપ એરીયા ચો.મી.આ..... અને કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ..... તથા બાલ્કની જેનો કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ..... તથા ટેરેસ જેનો કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ..... તથા વોશીંગ જેનો કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ..... એમ કુલ મળી કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ..... છે. તેની ચતુ:સીમાં નીચે મુજબ છે.

ઉત્તરે :-
દક્ષિણે :-
પૂર્વે :-
પશ્ચિમે :-

(૫) એલોટી નું નામ :-

સરનામું :-

(૬) એલોટ કરવામાં આવેલ ફ્લેટ/દુકાન ની વેચાણ કિંમત :- રૂા.....

—: એલોટી આથી કબુલ કરે છે કે તેઓએ નીચેની વિગતો આ એલોટમેન્ટ લેટર માં સહી પહેલા સંપૂર્ણ ચકાસેલ છે.અને તે બાબતે તેઓને સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ છે.

(૭) વિકાસકર્તા/પ્રમોટર્સ ના ઉપરોક્ત " સંસ્કૃતિ સ્કવેર " ના નામથી ઓળખાતા વાણીજય તથા રહેણાંક હેતુ માટેના લો-રાઈઝ (Mercantile-1 & Dwelling-3) બિલ્ડીંગ માં માલિકી બાબતે હકક ઈલાખા (ટાઈટલ) ની સ્થિતી દર્શાવતા મહેસુલી દફતર (ગામ નમુના વિગેરે) ના ઉતારા અથવા સીટી સર્વે દફતર ની અધીકૃત નકલો તથા પ્રમોટરના એડવોકેટ દ્વારા આપવામાં આવેલ ટાઈટલ રીપોર્ટ પ્રમાણપત્ર તથા ઉપરોક્ત પ્રોજેક્ટ માટેના રાજકોટ મહાનગરપાલીકા/રાજકોટ શહેરી વિકાસ સત્તા મંડળ એ મંજૂર કરેલ આખરી લે-આઉટ/ બિલ્ડીંગ પ્લાન/ બાંધકામ પરવાનગી વિગેરે એલોટી દ્વારા તપાસવામાં આવેલ છે અને તે બાબતે તેઓને સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ છે.

(૮) ઉપરોક્ત પરિયોજના/પ્રોજેક્ટ ની પ્રમોટરે રીયલ એસ્ટેટ (રેગ્યુલેશન અને ડેવલપમેન્ટ) એક્ટ-૨૦૧૬ ની જોગવાઈ હેઠળ સત્તાધિકારી પાસે રજી.નં.**PR/GJ/RAJKOT/RAJKOT/ Others/.....** તા..... થી નોંધણી કરાવેલ છે.તે નોંધણી પ્રમાણપત્ર તથા આ પ્રોજેક્ટ ની જમીન/બાંધકામ પ્લાન યોજના,નિર્દીષ્ટ હકીકતો (Specification) જે પ્રમોટર ના આર્કીટેક તથા સ્ટ્રક્ચર એન્જીનીયર દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ છે.તે એલોટી દ્વારા તપાસવામાં આવેલ છે.અને તે બાબતે તેઓને સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ છે.

(૯) સદરહું આ પ્રોજેક્ટ માં જે કાંઈ પણ કોમન એરીયા આવેલ હોય તેમાં તમો ફ્લેટ/ દુકાન ખરીદનાર નો વરાડે પડતો અવિભાજ્ય હિસ્સો રહેશે.

(૧૦) સદરહું તમોને એલોટ કરેલ ફ્લેટ/દુકાન ની રકમ રૂા..... અંકે રૂપીયાપુરા સમય સુધીમાં આપવાના રહેશે તે સમય દરમ્યાન ની રકમ અમો વેચનાર ને ચુકતે કરી તા..... સુધીમાં સાટાખત રજીસ્ટર્ડ કરાવી લેવાનું રહેશે અને તેમાં કસુર કર્યે તમો ખરીદનારે અમો વેચનાર ને આપેલ રકમ અમો વેચનાર દ્વારા જપ્ત કરવામાં આવશે.

(૧૧) ઉપરોક્ત " સંસ્કૃતિ સ્કવેર " ના નામથી ઓળખાતા વાણીજય તથા રહેણાંક હેતુ માટેના લો-રાઈઝ (Mercantile-1 & Dwelling-3) બિલ્ડીંગમાં એલોટી એ બુક કરાવેલ ફ્લેટ/દુકાન તથા તેમાં આપવામાં આવનાર તમામ સુવિધાઓ,માલ મટીરીયલ્સ,ફ્લેટ/દુકાન ની વિગત, ફ્લેટ/દુકાન માં આપવામાં આવનાર તમામ સેનેટરી ફીટીંગ વિગેરેની વિગતો તથા સામાન્ય સુવિધાઓ (Specification & Amenities) તથા બ્રોસર માં દર્શાવેલ તમામ વિગતો ની માહિતી પ્રમોટર દ્વારા એલોટી ને આપવામાં આવેલ છે.અને તે તમામ માહિતી એલોટીએ સમજી લીધેલ છે.અને તે બાબતે તેઓને સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ છે.તેથી ઉપરોક્ત ફ્લેટ/દુકાન આજરોજ પ્રમોટર દ્વારા એલોટી ને આ એલોટમેન્ટ લેટર દ્વારા એલોટ (ફાળવણી) કરવામાં આવેલ છે.બન્ને પક્ષકારો વચ્ચે નકકી થયેલ ઉપરોક્ત ફ્લેટ/દુકાન ના વેચાણ કિંમત ના ૧૦ ટકા મુજબ ની રકમ એલોટી દ્વારા પ્રમોટર ને ચુકવવામાં આવશે ત્યારે બન્ને પક્ષકારો વચ્ચે " રેરા " ની જોગવાઈ મુજબ નો વેચાણ કરાર રજીસ્ટર કરવામાં આવશે અને રીયલ એસ્ટેટ (રેગ્યુલેશન અને ડેવલોપમેન્ટ) એક્ટ-૨૦૧૬ ની તમામ જોગવાઈ ઓ બન્ને પક્ષકારો ને બંધનકર્તા રહેશે અને તેનું બન્ને પક્ષકારો એ પાલન કરવાનું રહેશે.

સ્થળ :- રાજકોટ

તા. / / ૨૦૧૯

.....
(એલોટી)

.....
(વિકાસકર્તા/પ્રમોટર્સ)