

:: વેચાણ કરાર (કબજા વગર) ::

ગુજરાત રાજ્યનાં રાજકોટ જિલ્લાનાં રાજકોટ તાલુકાનાં રાજકોટ શહેરમાં સમાવેષ્ટ કરવામાં આવેલ મોજે ગામ રૈયા નાં રેવન્યુ ચાર્જ નં. ૭૨, ટી.પી.સ્કીમ નં.૪, એક.પી.નં.૯૭ પૈકીનાં રહેણાંક હેતુ માટેનાં બીનખેડવાણ પ્લોટસ પૈકી પ્લોટ નં. ૧૪/એન+૧૪/સી+૧૪/ડી+૧૪/ઈ ની કુલ જમીન ચો.મી.આ. ૫૫૨--૦૨ ઉપર વાણીજ્ય હેતુ માટે બાંધવામાં આવેલ "શાંતિ આર્કેડ" નાં નામથી ઓળખાતા લો-રાઈઝ બિલ્ડીંગ માંહેથીફ્લોર ઉપર આવેલ શો-રૂમ/બેડરૂમ નં., બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.આ. / કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ. નો કબજા વગરનો વેચાણ કરાર.

રાજકોટ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનનાં બાંધકામ પરવાનગી નં. ૧૭૭, તા. : ૧૦-૦૭-૨૦૧૯

પ્રથમ પક્ષકાર/લખાવી લેનાર

શ્રી

ધર્મ : હિન્દુ, ઉ.વ. :, પંથો :,

રહે. : તે ખરીદનાર

(હવે પક્ષી અહીં જેમનો ઉલ્લેખ પ્રથમ પક્ષકાર "એલોટી" તરીકે કરવામાં આવ્યો છે) (તે શબ્દ પ્રયોગ (EXPRESSION) યાં જો તે સંદર્ભ અથવા અર્થથી વિરુદ્ધ ન હોય તો તે શબ્દોમાં ઉત્તરાધીકારી, વહીવટકર્તા, પ્રબંધક, પરવાનગી આપેલ એસાઈની તથા સંબંધીત ભાગીદારો સહિત તમામનો સમાવેશ થશે.)

બીજા પક્ષકાર/લખી આપનાર

શાંતિ બિલ્ડકોનના નામથી ચાલતી ભાગીદારી પેઢીના ભાગીદારો

(૧) શ્રી નિરલભાઈ અરવિંદભાઈ પહેતા

ધર્મ : હિન્દુ, ઉ.વ. : ૪૫, પંથો : મેડીક્લ પ્રેક્ટીસ,

રહે. : "શાંતિલ", પ્લોટ નં. એ/૨૭, સરસ્વતી સોસાયટી-૨,

ઈન્ટેક્સ સર્વિસ શેરી સામે, નિર્મલા કોન્વેન્ટ સ્કુલ રોડ,

રાજકોટ.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂ./-, ગણાનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન+૧૪/સી+૧૪/ડી+૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/બેડરૂમ નં.સેવકબ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૨/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨ ::

- (૨) શ્રી સંજય મહેન્દ્ર મોદી
ધર્મે : હિન્દુ, ઉ.વ. : ૪૭, ધંધો : વેપાર,
રહે. : સાગકીત-૩૧, ૩-નુતનનગર સોસાયટી,
સ્વામીનારામજી મંદિર પાસે, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.
- (૩) શ્રી દિપકભાઈ ખોડીદારભાઈ મેઘાણી
ધર્મે : હિન્દુ, ઉ.વ. : ૪૬, ધંધો : વેપાર,
રહે. : "હેત", માસ્તર સોસાયટી-૮,
૮૦ ફુટ રોડ, સોરઠીયાવાડી પાસે, રાજકોટ.
- (૪) શ્રી ગિતેષ કિશોરભાઈ કલ્યાણી
ધર્મે : હિન્દુ, ઉ.વ. : ૪૪, ધંધો : વેપાર,
રહે. : પેટ્રીક્સ ઓપાર્ટમેન્ટ, ફ્લેટ નં. ૫૦૧,
એવરેસ્ટ પાર્ક, કાલાવડ મેઈન રોડ,
જડુસ રેસ્ટોરન્ટ પાસે, રાજકોટ.
- (૫) શ્રીમતી સંગીતા જયેન્દ્ર રાવલ
ધર્મે : હિન્દુ, ઉ.વ. : ૪૫, ધંધો : વેપાર,
રહે. : ૩૦૩-શ્રીનીધી ઓપાર્ટમેન્ટ, હર્ષીલ પાર્ક,
સાધુવાસવાણી રોડ, ગીતાંજલી કોલેજ પાસે, રાજકોટ.
નં. ૨ તથા ૪ જાતે તથા નં. ૧, ૩ તથા ૫ નાં ફુ. મુ. દરજજે. તે લેખનાર

(હવે પછી અહીં જેમનો ઉલ્લેખ બીજા પક્ષકાર (PROMOTER) અથવા વિકાસકર્તા તરીકે ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે) (જે શબ્દ પ્રયોગ (EXPRESSION) માં જો તે સંદર્ભ અથવા અર્થથી વિરુદ્ધ ન હોય તો તે શબ્દોમાં ઉત્તરાધીકારી, વહીવટકર્તા, પ્રબંધક, પરવાનગી આપેલ એસાઈની તથા સંબંધિત ભાગીદારો સહિત તમામનો સમાવેશ થશે.)

પ્રમોટર-વિકાસકર્તા તથા ખરીદનારને સંબુક્ત રીતે "પક્ષકારો" તથા વ્યક્તિગત રીતે "પક્ષકાર" તરીકે ઓળખાવામાં આવશે.

જત તમો ફ્લેટ ખરીદનાર જોગ અગે ફ્લેટ વેચાણ આપનાર (પ્રમોટર) આ ફ્લેટનો કબજા વગરનો વેચાણ કરાર નીચેની વિગતે અને શરતોએ કરી આપીએ છીએ.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અલેજ રૂા./-, ગામનું નામ : રૂયા, રે.સ. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/સી+૧૪/ડી +૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેની ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.ભેજફળ બીલ્ડરઅપ એસોસિયેશન ચો.મી.

...૩/-

FOR, SHANTI BUILDCON


PARTNER

(ક) ગુજરાત રાજ્યનાં રાજકોટ જિલ્લાનાં રાજકોટ તાલુકાનાં રાજકોટ શહેરમાં સગાવિષ્ટ કરવામાં આવેલ મોજે ગામ રૈયા નાં રેવન્યુ સર્વે નં. ૭૨, ટી.પી.સ્કીમ નં. ૪, એક.પી.નં. ૯૭ પૈકીનાં ૨ હેક્ટરનાં બીનખેડવાણ પ્લોટસ પૈકી સબપ્લોટ નં. ૧૪/ગો ની જમીન ચો.મી. ૧૩૦-૧૧ તથા સબપ્લોટ નં. ૧૪/સી ની જમીન ચો.મી. ૧૧૬-૨૨ તથા સબપ્લોટ નં. ૧૪/ડી ની જમીન ચો.મી. ૧૧૬-૨૨ તથા સબપ્લોટ નં. ૧૪/ઈ ની જમીન ચો.મી. ૧૪૯-૪૭ મળી કુલ જમીન ચો.મી.આ. ૫૧૨-૦૨ જે અપો વેચનાર પેઢીના નામે રજી. વે. દ. અનુ. નં. ૮૦૪૬, તા. : ૨૫-૧૧-૨૦૧૯ નાં રોજ ખરીદ કરેલ છે. ત્યારથી સદરહુ જમીન વિકાસકર્તા/પ્રમોટરનાં સ્વતંત્ર/સુપુત્ર કબજા, ભોગવતા અને માલિકીની આવેલ છે. ત્યારબાદ સદરહુ બીનખેડવાણ જમીનમાં વાણીજ્યનાં હેતુ માટે બાંધકામ કરવા રા.મ્યુ.કોર્પો.માં બાંધકામ પરવાનગી નં. ૫૭૭, તા. : ૧૦-૦૭-૨૦૧૯ થી વાણીજ્ય હેતુ માટે બીલ્ડીંગ પ્લાન પાસ કરાવેલ છે. પેઢીનાં ભાગીદાર નં. ૧ તથા ૫ ના અોએ અગો નં. ૨, ૩ તથા ૪ ની તરફેણમાં કુલપુખત્યારનાગું રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજ અનુક્રમ નં. ૧૭૩૯, તા. ૨૦-૦૨-૨૦૨૦ ના રોજ કરી આપેલ છે, જે કુલપુખત્યારનાગું આજરોજ અમલમાં છે રદ કરવામાં આવેલ નથી. આ રીતે ગંજુર થયેલ બીલ્ડીંગ પ્લાન પાસ સહીતની જમીનમાં અગો વિકાસકર્તા/પ્રમોટર સીવાય અન્ય કોઈ નો કોઈ પણ પ્રકારનો લાગ-ભાગ, હકક, હિત કે હિસ્સો નથી. સદરહુ મીલકતનું વર્ણન (જેને હવે પ્રોજેક્ટ વાળી જમીન કહેવાશે) આ નીચે પરિશીષ્ટ-ગો માં આપેલ છે.

(ખ) પ્રમોટર આ પરીપોજના/પ્રોજેક્ટનું બાંધકામ કરવા માટે સંપૂર્ણ રીતે અધિકૃત તથા રાક્ષય છે તે જમીન સંબંધીત પ્રમોટરનાં હકક, ઉલાખા તથા હકક, હિત સંબંધીત તમામ કાયદાકીય જરૂરીયાત સંપૂર્ણ રીતે પુરી કરવામાં આવી છે, જેમાં બેઝમેન્ટ-૨ માં ટુ-બ્લોકર પાર્કિંગ, સીડી તથા રેમ્પનું બાંધકામ તેમજ બેઝમેન્ટ-૧ માં પેકેન્ડીકલ પાર્કિંગ, સીડી, લીફ્ટ તથા રેમ્પનું બાંધકામ તેમજ ગ્રાઉન્ડ ફ્લોરમાં શો-રૂમ, બાલ્કન સી, હેન્ડીકેપ ટોયલેટ, યુરીનલ, સીડી તથા લીફ્ટ તેમજ ફર્સ્ટ ફ્લોરમાં શો-રૂમ, બે(૨) બાલ્કન સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી તથા લીફ્ટનું બાંધકામ તેમજ સેકન્ડ ફ્લોર થી કોર્થ ફ્લોરમાં દસ(૧૦) ઓફીસ, બાર(૧૨) બાલ્કન સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી, લીફ્ટ તથા બે પેરોજનું બાંધકામ તેમજ કીકથ ફ્લોરમાં સાત(૭) ઓફીસ, નવ(૯) બાલ્કન સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી, લીફ્ટ તથા બે(૨) પેરોજનું બાંધકામ તથા ટેરેસ તેમજ સીકસથ ફ્લોરમાં ઓફીસ, સીડી, લીફ્ટ તથા ટેરેસ નું બાંધકામ શરૂ કરેલ છે. જે બિલ્ડીંગ "શાંતિ આર્કેડ" તરીકે ઓળખવામાં આવશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખતા, અવેજ રૂા./-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સા. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/ગો-૧૪/સી-૧૪/ડી-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફીસ નં.સેત્રફળ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૪/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

સદરહુ ઉપરોક્ત બાંધકામ સહીતની મીલકત અમારી સંપુક્તની કબ્જા ભોગવતા તથા માલિકીની આવેલ છે. તેનો વેચાણ, વહીવટ અને વ્યવહાર કરવાનો અમો વેચનારાઓના સંયુક્ત કબ્જા, ભોગવતાની આવેલ છે. જેનો વેચાણ, વહીવટ અને વ્યવહાર કરવાનો અમોને સંપૂર્ણ હકક, સત્તા અને અધિકાર છે.

અને જ્યારે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા પ્રોજેક્ટને કાયદાની જોગવાઈ હેઠળ (REAL ESTATE REGULATORY ACT) માં નોંધવામાં આવેલ છે. કે જે રહેણાંક પ્રોજેક્ટ જેનો (RERA) નંબર : છે. અને વિશ્વસનીય નકલ એનેક્સર "બી" (ANNEXURE-B) થી જોડવામાં આવેલ છે.

અને જ્યારે આ વિકાસ કરાર/પ્રયોજક (PROMOTER) ને તેના પુરતા મર્યાદિત હકક સદર બિલ્ડિંગમાં શો-રૂમ/ઓફિસનાં વેચાણનાં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા પ્રોજેક્ટની જમીન ઉપર બાંધવામાં આવનાર છે. અને એલોટી સાથે શો-રૂમ/ઓફિસના કરાર કરવા અને તે બાબતે વેચાણ અવેજ સ્વીકારવાના હકક છે, અને જ્યારે એલોટી તરફથી માંગણી કરવામાં આવે ત્યારે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા એલોટીને તમામ ટાઈટલનાં દસ્તાવેજો કે જે પ્રોજેક્ટની જમીનને લગતા અને પ્લાનો, ડીઝાઈન અને વિગતવાર લખેલી ખાસ હકીકતો કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) નાં આર્કીટેક્ટ શ્રી વિપુલ ગો. પટેલ(કન્સ. એન્જ.) તથા સ્ટ્રક્ચર એન્જ. શ્રી અશ્વિન લોઢીયા દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ છે, તથા રીયલ એસ્ટેટ (રેગ્યુલેશન અને રેવલપમેન્ટ) એક્ટ-૨૦૧૬ માં ઉલ્લેખવામાં આવ્યા હોય જેને હવે પછી ગાંધી સદર કાયદો તરીકે સંબોધવામાં આવેલ છે, અને તેની હેઠળ બનાવવામાં આવેલ નિયમો અને આયોજનનાં ચકાસણી કરવા દેવામાં આવેલ છે. અને એલોટીને તે બાબતે સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ છે.

અને જ્યારે ટાઈટલ નાં પ્રમાણપત્રની વિશ્વસનીય નકલ એટર્ની એટ લો અથવા પ્રયોજક (PROMOTER) ના વકીલ દ્વારા, મીલકત કાર્ડ અથવા ગ્રામ નામુના નં. ૨ અથવા ગ્રામ નમુના નં. ૬ અને ૭-૧૨ નાં ઉત્તારાની વિશ્વસનીય નકલો અથવા અન્ય કોઈ સંબંધિત રેવન્યુ રેકર્ડ કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ના ટાઈટલનો પ્રકાર પ્રોજેક્ટની જમીન બાબતે કે જેના ઉપર શો-રૂમ/ઓફિસનું બાંધકામ કરવામાં આવનાર હોય તે દર્શાવતું હોય તેની ચકાસણી એલોટી દ્વારા કરવામાં આવેલ હોય અને તેનાથી તેને સંપૂર્ણ સંતોષ થયેલ હોય.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખત, અવેજ રા./-, ગ્રામનું નામ : રૂયા, રે.શ.નં. ૭૨ પેટ્ટી, પ્લોટ નં. ૧૪/ઓ. ૧૪/સી. ૧૪/ડી. + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" પાંહેથી ... ફલોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. લેન્ડફલ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

... ૫/-

FOR, SHANTI BUILDCON


PARTNER

:: ૫ ::

અને જ્યારે, લે-આઉટ પ્લાન કે જે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ દ્વારા મંજૂર કરવામાં આવેલ હોય તેની વિશ્વસનીય નકલો અને જેને એલોટી દ્વારા ચકાસવામાં આવેલ હોય.

અને જ્યારે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા સુચીત લે-આઉટ પ્લાન અને તે મુજબનું બિલ્ડીંગનું બાંધકામ અને ખુલ્લી જગ્યા કે જે સુચીત કરી સદર પ્રોજેક્ટમાં આપવા માટે છે તેની વિશ્વસનીય નકલો દ્વારા ચકાસવામાં આવેલ છે.

અને જ્યારે શો-રૂમ/ઓફિસ કે જે એલોટી દ્વારા ખરીદવા માટે સહમત થયેલ છે. તેના પ્લાનો અને વિગતવાર વર્ણનની વિશ્વસનીય નકલને આ સાથે જોડવામાં આવેલ છે. અને તેને એનેક્સર "એ" (ANNEXURE-A) થી માર્ક કરવામાં આવેલ છે.

અને જ્યારે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા થોડી મંજૂરી સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ (LOCAL AUTHORITY) તરફથી પ્લાનો, વિગતવાર વર્ણન, એલીવેશન (ALIVATION) વિભાગો (SECTION) અને સદર બિલ્ડીંગમાં ગેળવવામાં આવેલ હોય અને બાકીની મંજૂરી જુદા જુદા સત્તાધીશો તરફથી સમયે સાચે ગેળવવામાં આવે કે જેથી બિલ્ડીંગ કમ્પ્લીશન પ્રમાણપત્ર (COMPLETION CERTIFICATION) ગેળવી શકાય.

અને જ્યારે સદર પ્લાન મંજૂર કરતી વખતે સંબંધિત સ્થાનિક (LOCAL AUTHORITY) અને અથવા સરકાર દ્વારા ચોક્કસ શરતો, ઠરાવો અને નિયંત્રણો કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા પ્રોજેક્ટની જમીનના વિકાસ સમયે અવલોકવામાં આવ્યા હોય અને પાર પાડવામાં આવ્યા હોય અને સદર બિલ્ડીંગ અને યોગ્ય અવલોકન અને તેને પાર પાડવાથી જ ફક્ત પુર્ણતા અથવા કબ્જા પ્રમાણપત્ર (OCCUPANCY CERTIFICATION) સદર બિલ્ડીંગ બાબતે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ દ્વારા આપવામાં આવશે.

અને જ્યારે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા તે મુજબ સદર બિલ્ડીંગનું બાંધકામ સદર પ્લાન મુજબ શરૂ કરવામાં આવેલ હોય, અને જ્યારે એલોટી દ્વારા પ્રયોજક (PROMOTER) ને શો-રૂમ/ઓફિસ નંબર....., તે માટે શો-રૂમ/ઓફિસ નં..... જેનું બાંધકામ સદર પ્રોજેક્ટના પહેલા/બીજા/ત્રીજા ફેઝમાં હોય માટે અરજ કરવામાં આવેલ હોય.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખત, અવેજ રૂા., ગામનું નામ : રૈયા, રે.રા. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ-૧૪/સી-૧૪/ડી-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માં હોયી ... કલોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેઝનલ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૬/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

અને જયારે સદર શો-રૂમ/ઓફિસનો કારપેટ એરીયાજેનો બિલ્ડઅપ એરીયા.....ચો.મી.આ./ ચો.ફુટ.આ. હોય અને કારપેટ એરીયા (CARPET AREA) એટલે શો-રૂમ/ઓફિસ નેટ વાપરવાનો માળનો વિસ્તાર કે જેમાંથી બહારની દિવાલ તેમજ તે વિસ્તારો કે જે સર્વિસ શાફ્ટ હેઠળ હોય, ફક્ત બાલ્કનીઓ અથવા વરંડા વિસ્તાર અને ફક્ત ખુલ્લી ટેરેસ વિસ્તાર બાકાત હોય પરંતુ શો-રૂમ/ઓફિસ તે વિસ્તાર કે જે આંતરીક ભાગલા દિવાલોથી ઢાંકેલા હોય તે સમાવિષ્ટ છે.

અને જયારે સદર પક્ષકારો દ્વારા એકબીજાના નિવેદન, રજૂઆતો અને ખાત્રીઓ ઉપર વિશ્વાસ રાખી કે જે તમામ શરતો ઠરાવો કે જે કરારમાં સામેલ છે અને તમામ લાગુ પડતા કાયદાઓનું પાલન કરવામાં આવે અને હવે આ કરારમાં મિત્રે જણાવેલ શરતો મુજબ દાખલ થવા ઈચ્છુક હોય.

અને જયારે આ કરાર કરતા પહેલા એલોટી દ્વારા પ્રયોજક (PROMOTER) ને રૂા.-/- એકે રૂપીયા પુરા શો-રૂમ/ઓફિસ નાં વેચાણ અવેજની અંશતઃ ચુકવણી કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા એલોટીને વેચાણ આપવા સહમત થયેલ હોય અને આગોતરી રકમ ચુકવણી અથવા અરજી ફી જેની ચુકવણી અને સ્વીકાર પ્રયોજક (PROMOTER) સ્વીકારે છે અને જેની પહોંચ આગે છે અને એલોટી દ્વારા પ્રયોજક (PROMOTER) ને બાકીના વેચાણ અવેજની રકમ નીચે દર્શાવ્યા મુજબ ચુકવવાની છે.

અને જયારે સદર કાયદાની કલમ ૧૩-હેઠળ પ્રયોજક કે લેખીતમાં સદર શો-રૂમ/ઓફિસ પાટે એલોટી (ALLOTTEE) સાથે વેચાણ કરાર કરવો જરૂરી હોય આ રજુ કર્મથી અને સદર કરારને રજીસ્ટ્રેશન એક્ટ ૧૯૦૮ થી નોંધવામાં આવશે.

આ કરારમાં કરવામાં આવેલ શરતો મુજબ અને પક્ષકારો વચ્ચે પરસ્પર સહમત થયેલી પ્રયોજક (PROMOTER) આથી શો-રૂમ/ઓફિસ વેચાણ કરવા અને એલોટી આથી ખરીદવા સહમત થાય છે. (અને ગેરેજ, કવર્ડ પાર્કિંગ જો લાગુ હોયતો)

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા.-/-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ. ૧૪/શીન ૧૪/ડી ન-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેથી ... ફલોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.લેન્ડફ્રમ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૭/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

હવે જેથી આ કરારથી અને સાક્ષીની હાજરીમાં પક્ષકારો વચ્ચે નીચે ગુજબ શરતો કરવામાં આવી.

શરતો :-

(૧) પ્રયોજકે સદર બિલ્ડીંગોનું બાંધકામ કે જેમા ભોમતળીયા સ્ટીલટ, આર.સી.સી. (ફેમ સ્ટ્રક્ચર) પોડીપમ અને બાંધકામ પ્લાનમાં દર્શાવેલ ઉપરના માળો પ્રોજેક્ટની જમીન ઉપર પ્લાન, ડીઝાઈન અને વિશિષ્ટતા કે જે સંબંધિત સ્થાનીક સત્તાધીશ દ્વારા સગય સગયે મંજુર કરવામાં આવ્યા હોય.

જો કે પ્રયોજકે લેખીતમાં એલોટીની અગાઉની ગંજુરી ફેરફાર અને સુધારા કે જે એલોટીનાં શો-રૂમ/ઓફિસને વિપરીત અસર કરે એ સીવાય કે કોઈ ફેરફાર અથવા વધારો કોઈ સરકારી સત્તાધીશ દ્વારા જરૂરી હોય અને કાયદામાં થયેલ ફેરફારનો લીધે જરૂરી હોય.

(૧) (એ-૧) એલોટી આથી પ્રયોજક (PROMOTER) પાસેથી ખરીદવા સહમત થાય છે અને પ્રયોજક (PROMOTER) આથી એલોટીને વેચાણ આપવા સહમત થાય છે. કે શો-રૂમ/ઓફિસ તે વાણીજ્ય પ્રકારનું જેનો બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.અ. / કારપેટ એરીયા ચો.મી.અ. / ચો. ફુટ. અ. ("શાંતિ આર્કેડ") ના માળે તે બિલ્ડીંગમાં શો-રૂમ/ઓફિસ જેને હવે પછી શો-રૂમ/ઓફિસ તરીકે સંબોધવામાં આવેલ છે. જેની ઉપડી કુલ વેચાણ કિંમત રૂ. /- અંકે રૂપીયા પુરા નકિક કરવામાં આવે છે. જેના અવેજ પેટે રૂ. /- અંકે રૂપીયા પુરા નીચેની વિગતે મળેલ છે. જે સપ્રમાણ કિંમત કોગન વિસ્તારની અને સવલતો કે જે પ્રીમાઈસીસને સંલગ્ન છે. કોગન વિસ્તારના તેના પ્રકાર, વ્યાપ અને વર્જન કે જેને અહીં જોડવામાં આવેલ છે.

(૧) (બી) કુલ અવેજની રકમ કે જે શો-રૂમ/ઓફિસની છે જે અહીં ઉપર કલોઝ ૧(એ-૧ થી ૭ પાં) દર્શાવવામાં આવેલ છે. તે રૂ. ઉપડી કુલ વેચાણ કિંમત રૂ. /- અંકે રૂપીયા પુરા છે.

(૧) (સી) એલોટીએ આ કરાર કરતા પહેલા રૂ. /- અંકે રૂપીયા પુરા પ્રયોજક અને એલોટીની અરસ-પરસ સમજુતીથી નીચેની વિગતે મળેલ છે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂ. /-, આમનું નામ : રૂપા, રે.સ. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેથી ... કલોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેનફળ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૮/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

૨૨ ૮ ૨૨

રૂપીયા

વિગત

રૂ.

અંકે રૂપીયા પુરાનો ચેક નં.

તા. થી મળેલ છે.

રૂ.

અંકે રૂપીયા પુરાનો ચેક નં.

તા. થી મળેલ છે.

બાકી રહેતો અવેજ નીચેની વિગતે ચુકવવાનો છે.

- (૧) ૩૦% કરતા વધારે નહીં જે પ્રયોજક (PROMOTER) આ કરાર થયા બાદ ચુકવવાના છે.
- (૨) કુલ અવેજની રકમનાં ૪૫% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને બિલ્ડીંગના પ્લોનિયનું કામ પૂર્ણ થયેથી અથવા વિંગમાં કે જેમાં સદર શો-રૂમ/ઓફિસ આવેલ છે. આ કરાર થયા બાદ ચુકવવાના છે.
- (૩) કુલ અવેજની રકમનાં ૭૦% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને સ્લેબ પૂર્ણ થયા બાદ કે જેમાં બિલ્ડીંગના પોડીયમ અને સ્ટીલ્ટ અથવા વિંગ સામેલ છે કે જેમાં સદર શો-રૂમ/ઓફિસ આવેલ છે.
- (૪) કુલ અવેજની રકમનાં ૭૫% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને સદર શો-રૂમ/ઓફિસની દિવાલ, અંદરનાં પ્લાસ્ટર, ફ્લોરીંગ, દરવાજા અને બારીઓ પૂર્ણ થયા બાદ ચુકવવાના છે.
- (૫) કુલ અવેજની રકમનાં ૮૦% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને રોનેટરી, ફીટીંગ્સ, દાદર, લીફટના કુવા, લોબીઓ સદર એપાર્ટમેન્ટના યાળના લેવલ સુધીનું કામ પૂર્ણ થયે ચુકવવાના છે.
- (૬) કુલ અવેજની રકમનાં ૮૫% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને બહારના પ્લમ્બીંગ અને બહારના પ્લાસ્ટર, એલીવેશન, ટેરેસ વોટરપ્રુફીંગ સાથે કે જેમાં આ એપાર્ટમેન્ટ આવેલ છે તે પૂર્ણ થયા બાદ ચુકવવાના છે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂ./-, ગણાનું નામ : રૈયા, રે.સા. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" માંહેથી .., ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેઝન બીલ્ડઅપ એરીયા થો.ગી.

...૯/-

FOR, SHANTI BUILDCON

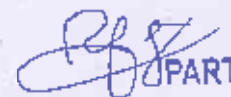
 PARTNER

- (૭) કુલ અવેજની રકમનાં ૮૫% કરતા વધારે નહીં કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) ને લીફ્ટ, ગોટરપંપ, ઈલેક્ટ્રીક ફીટીંગ્સ, ઈલેક્ટ્રો મીકેનીક અને વાતાવરણની જરૂરીયાત, આગળની લોડી, પ્લીનથ સુરક્ષા, પેવીંગ વિસ્તાર અને તગામ જરૂરીયાતો કે જે બિલ્ડીંગનાં વેશાણ કરારમાં અથવા વિંગમાં કે જમા રાદર શો-રૂમ/ઓફિસ આવેલું હોય તે પૂર્ણ થયા બાદ ચુકવવાના છે.
- (૮) કુલ અવેજની રકમનાં ૧૦૦% રકમ શો-રૂમ/ઓફિસનો એલોટીને કબ્જો સોંપવાના સમયે અથવા કબ્જા પ્રમાણપત્ર મળ્યા અથવા પુર્ણતા પ્રમાણપત્ર મળ્યા બાદ ચુકવવાના છે.
- (૧) (ડી) કુલ કિંમત કે જે ઉપર દર્શાવવામાં આવેલ છે જેમાંથી ટેક્ષ જે તારીખે શો-રૂમ/ઓફિસ નો કબ્જો સોંપવામાં આવે તે બાદ કરવાના છે કે જે એલોટી દ્વારા પ્રયોજક (PROMOTER) નક્કી કરે તે મુજબ ભરપાઈ કરવાના રહેશે. (જેવા પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા ભરપાઈ કરવામાં આવતા ટેક્ષો તે એ રીતે વેલ્યુએડેડ ટેક્ષ, રાર્વિસ ટેક્ષ અને સેસ અથવા તેવા સરખા ટેક્ષો કે જે લાગુ પાડવામાં આવે કે જે બાંધકામ સાથે જોડાયેલ હોય અને પ્રોજેક્ટને કરવાના હોય કે જે પ્રયોજક (PROMOTER) દ્વારા ચુકવવામાં આવે.
- (૧) (ઈ) કુલ કિંમત ક્રમશઃ વધારા પુક્ત છે. સિવાય કે વધારો/વિકાસ ચાર્જ્સ માં વધારો કે જે સલામ સતાધીશને અને અથવા અન્ય ચાર્જ્સમાં વધારા કે જે સતાધીશ દ્વારા સ્થાનિક બોડીઓ સરકાર દ્વારા સમયે સમયે લગાડવામાં આવે. પ્રયોજક (PROMOTER) આથી બાહેધરી આપે સહમત થાય છે કે જ્યારે ફાળવાયેલ પારોથી વધારાની માંગણી વિકાસ ચાર્જ્સમાં થયેલ વધારા, કોસ્ટ અથવા લાગુ પાડેલ કે જે સલામ સતાધીશ દ્વારા લગાડવામાં આવે વિગેરે પ્રયોજકે સદર જાહેરનામું, હુકમ, નિયમ, અપીનીયમ તે બાબતે જાહેર કરવામાં આવ્યા કે જેથી એલોટીને જે ડીમાન્ડ પત્ર આપવામાં આવે કે જે પછીના ચુકવણા ઉપર લાગુ પાડવાના રહેશે.
- (૧) (એફ) પ્રયોજક (PROMOTER) તેના ફક્ત વિવેકબુધ્ધીથી, વહેલા ચુકવણા ઉપર સરખા હપ્તા કે જે એલોટી દ્વારા ચુકવવામાં આવે તેના ઉપર રીગેટ આપી શકે કે જે ટકા વાર્ષિક અને તે સમય માટેથી બાહેધરી આપે સહમત થાય છે કે જ્યારે ફાળવાયેલ પારોથી વધારાની માંગણી વિકાસ ચાર્જ્સમાં થયેલ વધારા, કોસ્ટ અથવા લાગુ પાડેલ કે જે સલામ સતાધીશ દ્વારા લગાડવામાં આવે વિગેરે પ્રયોજકે સદર જાહેરનામું, હુકમ, નિયમ, અપીનીયમ તે

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સ્પષ્ટાખત, અવેજ રૂ./-, આગળું નામ : રેમા, રે.સ. નં. ૭૨ પીકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્ટ્સ" માહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.ત્રીજા કળ બીલ્ડઅપ મોરીયા ચો.મી.

...૧૦/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

બાબતે જાહેર કરવામાં આવ્યા કે જેથી એલોટીને જે ડીમાન્ડ પત્ર આપવામાં આવે કે જે પછીના ચુકવણી ઉપર લાગુ પાડવાના રહેશે.

(૧) (જ) પ્રયોજકે આખરી કાર્પેટ એરીયા કે જે એલોટીને ફાળવવામાં આવેલ હોય તે બિલ્ડીંગનું બાંધકામ પૂર્ણ થઈ ગયા બાદ તેમજ સક્ષમ સત્તાધીશ દ્વારા કબજા પ્રમાણપત્ર જો કોઈ ફેરફાર કાર્પેટ એરીયા (Carpet Area) માં હોય તેની વિગત આપીને જે ડેટાના ફેરફાર કેપને આપીને રહેશે તે કન્ફર્મ કરવાના રહેશે. કાર્પેટ એરીયાની કુલ કિંમત જે ચુકવવાની છે તેને ફરીથી ગણવામાં આવશે જ્યારે પ્રયોજક (Promoter) તેને કન્ફર્મ કરશે. જો કાર્પેટ એરીયામાં ઘટાડો થાય કે જે મર્યાદામાં હોય પ્રયોજકે વધારાની રકમ કે જે એલોટી દ્વારા ચુકવવામાં આવી હોય તેને જપ દિવસમાં વાર્ષિક વ્યાજ સાથે કે જે રાષ્ટ્રીય કૂત બેંકના નિયમ મુજબ જે તે ટકા તે તારીખથી કે જ્યારે આવી વધારાની રકમ એલોટી દ્વારા ચુકવવામાં આવી હોય જો કાર્પેટ એરીયા (Carpet Area) માં વધારો હોય કે જે એલોટીને ફાળવવામાં આવેલ હોય, તો પ્રયોજકે એલોટી પાસેથી વધારાની રકમ બીજા ચુકવણીના પ્લાન સાથે માંગવાની રહેશે. આ તમામ નાણાકીય વ્યવસ્થા એક જ બીલ્ડઅપ ચો.મી.આ. / કારપેટ ચો.મી.આ.....કે જે આ કરારના કલોઝ ૧ (અ) માં સહાયત કરવામાં આવેલ છે.

(૧) (એચ) એલોટી પ્રયોજક(Promoter) ને તેના દ્વારા કરવામાં આવતા તમામ ચુકવણી કોઈપણ હેડ હેઠળ કે જે કાયદેસરની બાકી રકમ સાથે જો કોઈ હોય તો કે જે પ્રયોજક (Promoter) ને તેના ડિસ્ક્રીશન મુજબ સરભર કરવા સતા આપે છે અને એલોટી આથી બંધાય છે કે તે પ્રયોજક (Promoter) ને તેના ચુકવણી સરભર કરવામાં કોઈ વાંધો/માંગણા કરશે નહીં.

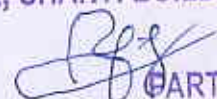
નોંધ:- દરેક હપ્તા કે જે કલોઝ-૨ અને ૩ માં જણાવવામાં આવેલ છે તેને આગળ ફરીથી ઘણા હપ્તામાં પેટા ભાગ કરી તેને જેટલા નંબરના ભૌતિકતાથી, પોડીયમો અને માળો કે જે બહુમાળી ગીલ્કતના કેસમાં હોય (લાગુ પડતું નથી.)

(૨. ૧) પ્રયોજક(Promoter) આથી તમામ શરતો, પ્રબંધો અને નિયમો જો કોઈ હોય તો કે જે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ દ્વારા લાગુ પાડવામાં આવ્યા હોય તે જગારે જગારે આવ્યા પ્લાનને મંજૂર કરવામાં આવે અથવા ત્યારબાદ અને જ્યારે શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો એલોટી (Allottee) ને આપવામાં આવે ત્યારે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ પાસેથી કબજા

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા./-, માળનું નામ : રૈગા, રે.સ. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/ડી-૧ ૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્ટ્સ" મહેલો ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.સેક્ટર બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૧૧/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

પ્રમાણપત્ર (Occupancy Certification) અને અથવા પુર્ણતા પ્રમાણપત્ર મેળવવાનું રહેશે અને તેનું પાલન કરવાનું રહેશે.

(૨. ૨) સમય પ્રયોજક (Promoter) અને એલોટી માટે અનિવાર્ય છે. પ્રયોજક (Promoter) સમયના પરિશિષ્ટની બંધાયેલા છે કે જે પ્રોજેક્ટને પુર્ણ એલોટીને શો-રૂમ/ઓફીસ અથવા મીલ્કત આપવાના છે અને કોમન વિસ્તાર એલોટીના એસોસીએશનને કબજા પ્રમાણપત્ર મળ્યા બાદ અથવા તો પુર્ણતા પ્રમાણપત્ર મળ્યા બાદ અથવા બંને મળ્યા બાદ જે કેસ હોય તે મુજબ. તેવી જ રીતે એલોટીઓ હપ્તાની ચુકવણી સમયસર કરવાની રહેશે અને અન્ય બાકી કે જે તેણે ભરપાઈ કરવાના છે અને આ કરાર હેઠળ અન્ય જવાબદારી ઓ નિભાવવા કે જે પ્રયોજક (Promoter) દ્વારા બાંધકામ પુર્ણ થયેથી કે જે ક્લોઝ 1(C) માં અને જણાવવામાં આવેલ છે તેને આપીને રહેશે.

(૩) પ્રમોટર આથી જાહેર કરે છે કે પ્રોજેક્ટની જમીનના સંબંધમાં આજની તારીખ પ્રમાણેનો ફ્લોર સ્પેસ ઈન્ડેક્સ કક્ષ ૮૯૭-૭૦ ચો.મી. છે અને પ્રમોટરે, વિકાસ નિયંત્રણ વિનિયમમાં જણાવેલી વિવિધ યોજનાનો અમલ કરીને અથવા વિકાસ નિયંત્રણ વિનિયમના સદરહું પ્રોજેક્ટને લાગુ પડતા ફેરફાર ઉપર ભવિષ્યમાં મેળવી શકાય તેવી વધારે એફ.એસ.આઈ. ની અપેક્ષાને આધારે, પ્રિગ્રામમની અથવા ઈન્સેન્ટીવ એફ.એસ.આઈ. તરીકે ઉપલબ્ધ એફ.એસ.આઈ.ની ચુકવણી પર ગળતા ટીડીઆર અથવા એફ.એસ.આઈ.નો લાભ મેળવીને ૧૭૪૬-૪૯ ના ફ્લોર સ્પેસ ઈન્ડેક્સનો ઉપયોગ કરવાનું આમોજન કરેલ છે. પ્રમોટરે, સદરહું પ્રોજેક્ટમાંની પ્રોજેક્ટની જમીન ઉપર ખોતે લાભ લેવા પારેલા ૪૪૮-૭૯ નો ફ્લોર સ્પેસ ઈન્ડેક્સ જાહેર કર્યો છે અને એલોટીઓ, સુચિત એફ.એસ.આઈ. નો લાભ મેળવીને પ્રમોટરે કરવાના એપાર્ટમેન્ટના સુચિત બાંધકામ અને વેચાણના આધારે અને જાહેર કરેલો સુચિત એફ.એસ.આઈ.નો લાભ કક્ષા પ્રમોટરને મળેલ છે તેવી સમજૂતીના આધારે, સદરહું એપાર્ટમેન્ટ ખરીદવાનું કબુલ કરેલ છે.

(૪. ૧) જો પ્રયોજક (Promoter) સમયમર્યાદા પ્રોજેક્ટને પુર્ણ કરવાનો જ છે તેનું પાલન કરવામાં નિષ્ફળ નિવડે તથા એલોટી (Allottee) ને જો તે પ્રોજેક્ટ માંથી ખોતાનો શો-રૂમ/ઓફીસ રદ ન કરવો હોય તો પ્રમોટર કબજો સોંપી આપે ત્યાં સુધી તેને ગળેલી તાંમા રકમ ઉપર ૯% દર મુજબ વ્યાજ ચુકવશે તોગજ એલોટી પણ જો ચુકવણીમાં ઢીલ કરે તો જે મુદતે રકમ ચુકવવાની હોય તે તારીખ પછી ૯% દરે વ્યાજ ચુકવવાનું રહેશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાપત્ર, અવેજ રૂા., ગામનું નામ : રૈગા, રે.સ. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન૧૪/સી. ૧૪/ડી +૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફીસ નં. કોન્ટેન બીલ્ડઅપ એરિયા ચો.મી.

... ૧૨/-

FOR, SHANTI BUILDCON

PARTNER

(૪.૨) ઉપરોક્ત ૪.૧ ના પેટા કલોઝમા જણાવ્યા મુજબ પ્રમોજક(Promoter) નો વ્યાજ લાગુ પાડવાનો હકકને બાધ આપ્યા વગર, જો એલોટી દ્વારા જે તારીખે રકમ ચુકવવાની હોય તે તારીખે આ કરાર હેઠળ ચુકવવામા કસુર થાય જેમા તેનો સમગ્રાણ હિસ્સો અથવા વેરાઓ કે જે સંબંધિત સ્થાનીક સત્તાધીશ દ્વારા લાગુ પાડવામા આવતા હોય અને અન્ય લહેણા સમાવિષ્ટ છે અને એલોટી દ્વારા ત્રણ વખત કસુર કરવામા આવે પ્રમોજકે તેના કરારની શરત મુજબ આ કરાર રદ કરી શકશે.

જો કે, પ્રમોજક(Promoter) ૧૫ દિવસની લેખીતમા નોટીસ એલોટીને આપવાની રહેશે અને તે રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી.થી તે સરનામે કે જે એલોટી દ્વારા આપવામા આવેલ અને ઈ-મેઈલ એડ્રેસ ઉપર મેઈલથી આ કરારને રદ કરવા બાબત નો તેનો આશય જણાવતી અને કોઈ ખાસ ભંગ કે જે કરારની શરતોના ભંગ માટે કે જેને માટે આ કરાર રદ કરવામા આશય ધરાવતા હોય, જો એલોટી તેમના દ્વારા કરવામા આવેલ ભંગને નોટીસના રાગમમા સુધારવામા નિષ્ફળ જાય તો આવી નોટીસના અંત થયેથી પ્રમોજક(Promoter) આ કરાર રદ કરવા હકકદાર રહેશે.

જો કે, વધુમા આ કરારના ઉપર મુજબ થયેથી, પ્રમોજક(Promoter) ને ચુકવવામાત્ર હોમ તેને કરારના રદ થમાના ૩૦ દિવસની અંદર રીફંડ કરવાની રહેશે અને શો-રૂમ/ઓફિસના વેચાણ આવેજનો હપ્તો જમા સુધી એલોટી દ્વારા ચુકવવામા આવ્યા હોમ.

(૫) ફ્લોરીડાના ફેક્ચર અને ફીટીંગ્સ અને રાવલતો જેવી કે એક કરતા વધારે લીફ્ટ બાંંડ સાથે અથવા કિંમતની રેંજ કે જે પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા તેના ગિલ્ડા સદર ગિલ્ડીંગમા આપવામા આવે અને શો-રૂમ/ઓફિસમા આપવામા આવે કે જે આ સાથેના એનેક્ષર-સી (Annexure-C) મા જણાવવામા આવેલ છે.

(૬) પ્રમોજકે શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો એલોટીને તારીખ ૦૧-૦૧-૨૦૨૨ ઉપર અથવા પહેલા આપવાનો રહેશે. જો પ્રમોજક(Promoter) અને તેના એજન્ટો દ્વારા ઉપરોક્ત શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો તેના ગિપત્રણ બહારના કારણો સિવાય એલોટી (allotted) ને આપવામા નિષ્ફળ જાય તો પ્રમોજકે એલોટીને જે રકમ તેને ગળી ગયેલી છે તે રકમામા વ્યાજ સાથે જે દર કલોઝ ૪.૧ મા દર્શાવવામા આવેલ છે તે દરે તે તારીખથી કે જે પ્રમોજક(Promoter) ને રકમ મળી હોય ત્યારથી તે રકમ વ્યાજ સહિત ચુકવવા જવાબદાર રહેશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અચેજ રૂાં...../-, ગામગું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પૈડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી +૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.લેવલ બીલ્ડઅપ ઓરીયા ચો.ગાં.....

...૧૩/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૧૩ ::

જો કે, પ્રયોજક(Promoter) યોગ્ય સમયના લંબાણ પાટે હકકદાર રહેશે કે જ્યારે શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો ઉપરોક્ત તારીખે આપવાનો હોય જ્યારે બિલ્ડિંગ ની પુર્ણતા નીચેના કારણસર ઢીલ થાય,

- (૧) યુક્ત, પ્રજા, પ્રસભ અથવા કુદરતી
(૨) સરકારી નોટીસ, હુકમ, નિયમ, જાહેરનામા અને અથવા અન્ય જાહેર અથવા સમાજ સત્તાધીકારી
(૩.૧) કબજો લેવાની પ્રક્રિયા (Procedure for taking possession) સમાજ સત્તાધીશ તરફથી કબજા પ્રમાણપત્ર(Occupancy certificate) મળ્યેથી તેમજ એલોટી (Allotee) દ્વારા કરાર મુજબ ચુકવણી થયા બાદ પ્રયોજકે એલોટીને લેખીતમા કબજો સોંપવા બાબતે આ કરાર હેઠળ જાણ કરવાની રહેશે. જે ત્રણ માસની અંદર જ્યારે નોટીસ આપવામા આવે હોય ત્યારથી અને પ્રયોજકે કબજો એલોટીને આપવાનો રહેશે, પ્રયોજક(Promoter) સહમત થાય છે અને એલોટી ને બાંહેધરી તેવા કેસમા આપે છે કે જો કોઈ જોગવાઈ, ફોર્માલીટી, દસ્તાવેજ કે જે પ્રયોજક(Promoter)ના તરફે પુર્ણ કરવામા નિષ્ફળ જાય. એલોટી મેઈન્ટેનન્સની ચુકવણી કરવી સહમતી આપે છે કે પ્રયોજક(Promoter) દ્વારા અથવા એલોટી ના એસોસીએશન દ્વારા નક્કી કરવામા આવ્યા હોય, પ્રયોજક(Promoter)તેના તરફે એલોટીને કબજો પ્રોજેક્ટના કબજા પ્રમાણપત્ર મળ્યાના ૭ દિવસમા લેવા લેખીત મા જાણ કરશે.

- (૩.૨) એલોટીએ શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો પ્રયોજક(Promoter) દ્વારા એલોટી ને લેખીત નોટીસ, સદર શો-રૂમ/ઓફિસ વપરાશ પાટે તૈયાર છે તેની જાણ કર્યેથી ૧૫ દિવસની અંદર કબજો લઈ લેવાનો રહેશે.

- (૩.૩) એલોટી દ્વારા શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો લેવામા નિષ્ફળતા :- FAILURE OF ALLOTEE TO TAKE POSSESSION OF (APPARTMENT):-

પ્રયોજક(Promoter) તરફથી લેખીતમા કલોઝ ૭.૧ મુજબ કબજા બાબતની જાણ પુરી મળ્યા બાદ એલોટીએ શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો પ્રયોજક (Promoter) પાસેથી જરૂરી બાંહેધરી, અન્ડરટેકીંગ્સ અને એવા અન્ય દસ્તાવેજો કે જે આ કરારમા નિર્દિષ્ટ કરવામા આવેલ છે અને પ્રયોજકે એલોટીને શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો આપવાનો રહેશે અને જો એલોટી કલોઝ ૭.૧ મા જણાવેલા સમયમા કબજો લેવામા નિષ્ફળ જાય તો આવા એલોટી (Allotee) લાગુ પડતા મેઈન્ટેનન્સ ચાર્જ્સ ભરપાઈ કરવા જવાબદાર રહેશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખા, અવેજ રૂા./-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.રા. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી +૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" માંડેળી ... ફલોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેક્ટર નં બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.ખી.

... ૧૪/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

(૭.૪) જે તારીખે શો-રૂમ/ઓફિસનો કબજો સોંપવામાં આવ્યો હોય તેના પાંચ વર્ષ દરમિયાન એલોટી (Allottee) દ્વારા પ્રમોજક(Promoter) ના કોઈ સ્ટ્રક્ચર ખામી હોય અથવા ખીલ્કતમાં કે જ્યાં શો-રૂમ/ઓફિસ આવેલું હોય અથવા વર્કમેનશીપની ખામીઓ, સેવાની ગુણવત્તા અને સેવાની જોગવાઈમાં ખામી હોય જમારે શક્ય હોય ત્યારે આવી ખામીઓ પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા સુધારી આપવાની રહેશે અને એલોટી પ્રમોજક(Promoter) પાસેથી આવી ખામીનું વળતર કાયદામાં જણાવ્યા મુજબ પેબલવા હકકદાર રહેશે. જો કે પ્રમોજક (Promoter) કોઈપણ સ્ટ્રક્ચર ખામીઓ માટે જવાબદાર રહેશે નહીં અથવા ખામીઓ કે જે વર્કમેનશીપની ખામીઓ, સેવાની ગુણવત્તા અને સેવાની જોગવાઈ માં ખામી કે જે પ્રમોજક(Promoter) ને કંટ્રોલ બહાર હોય.

(૮) એલોટીએ શો-રૂમ/ઓફિસ પર તેના કોઈ ભાગનો ઉપયોગ અથવા તેને વાપરવાની પરવાનગી ફક્ત વાણીજ્ય માટે જ કરવાનો રહેશે અને તેને ગેરેજનો અથવા પાર્કિંગનો ઉપયોગ વાહનો પાર્ક કરવા માટે જ ફક્ત કરવાનો રહેશે.

(૯) એલોટીએ શો-રૂમ/ઓફિસના અન્ય એલોટીઝ સાથે સોસાયટી રજીસ્ટર કરવા અથવા એસોસીએશન અથવા લીમીટેડ કંપની બનાવવા જોડાવવાનું છે કે જેને આવા નાગરિક જાણવામાં આવશે કે જે પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા તે હેતુ માટે નક્કી કરવામાં આવેલ હોય અને સમય સમયે અરજીઓ સહી કરી રજીસ્ટ્રેશન અને સભ્યપદ માટે એકઠીકયુટ કરવાની છે અને અન્ય કાગળો અને દસ્તાવેજો કે જે સોસાયટી અથવા એસોસીએશનના અથવા લીમીટેડ કંપનીના રજીસ્ટ્રેશન માટે જરૂરી હોય અને સત્ય બનવા માટે જરૂરી હોય કે જેમાં સુચીત સોસાયટીના બાપલોઝ સામેલ કરી યોગ્ય રીતે ભરી રાહી કરી એલોટીને પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા આપવામાં આવ્યાના ૭ દિવસમાં આપવાના છે કે જેથી પ્રમોજક(Promoter) કોમન ઓર્ગનાઈઝેશન ઓફ એલોટીને રજીસ્ટર કરી શકે, જો બાપલોઝ અથવા મેમ્બરેન્ડમ અથવા ચાર્ટર્ડ્સ ઓફ એસોસીએશનના ખરડામાં કે જો કો-ઓપરેટીવ સોસાયટીના રજીસ્ટ્રાર દ્વારા જરૂરી હોય અથવા કંપનીના રજીસ્ટ્રાર દ્વારા જરૂરી હોય અથવા અન્ય કોઈ સક્ષમ સત્તાધીશ દ્વારા જરૂરી હોય તોગા ફેરફાર કે બદલાવ કરવામાં આવે તો એલોટીએ કોઈ વાંધો લેવાનો રહેશે નહીં.

(૯) (૧) પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા એલોટીને શો-રૂમ/ઓફિસના તૈયાર થવા બાબતે આપવામાં આવેલ નોટીસના ૧૫ દિવસમાં એલોટી તેનો સમગ્રાજ શેર એટલે કે

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સારાખત, અલેજ રૂ. /- , ગામનું નામ : રેમા, રે.સ. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ-૧૪/સી-૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" પાંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. શ્રેત્રકળ બીલ્ડઅપ એરીયા શે.પી.

... ૧૫/-

FOR, SHANTI BUILDCON
PARTNER

શો-રૂમ/ઓફિસના કાર્પેટ ઓરીયાનો સપ્રમાણ શેર ભરવા જવાબદાર થશે અથવા બહારના ચુકવણી કે જે પ્રમોજક(Promoter) ને લગતા હોય તે ભરપાઈ કરવા જવાબદાર રહેશે જેવા કે સ્થાનિક વેરા, વિકાસ વેરો અને એવા અન્ય વેરાઓ કે જે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ દ્વારા લાગુ પાડવામાં આવતા હોય અને અથવા સરકાર, પાણી વેરો, વીંછો, કોમન લાઈટો, રીપેરીંગ અને ક્લાર્ક અને બીલ કલેક્ટરના પગાર ચોક્કિદાર, રવીપર અને અન્ય ખર્ચાઓ કે જે જરૂરી હોય અને પ્રોજેક્ટની જમીનની જાળવણી માટે કરવામાં આવતા હોય, જમા સુધી લીમીટેડ કંપનીની સોસાયટી બંને નહીં ત્યાં સુધી એલોટીઓ પ્રમોજક (Promoter) ને એવા સપ્રમાણ હિસ્સા જે નક્કી કરવામાં આવ્યા હોય ચુકવવાના છે. એલોટી વધુમાં સહગત થાય છે કે જ્યાં સુધી એલોટીનો હિસ્સો નક્કી થાય એલોટીએ પ્રમોજક(Promoter)ને કાગચલાઈ માસિક ફાળો એસોસીએશન જે રકમ નક્કી કરે તે રકમ એલોટી દ્વારા ચુકવવામાં આવે તેના ઉપર કોઈ વ્યાજ આપવામાં આવશે નહીં અને તે રકમ જ્યાં સુધી સોસાયટીમાં તબદીલ થાય નહીં ત્યાં સુધી પ્રમોજક(Promoter)પાસે રહેશે અથવા ઉપર જણાવ્યા મુજબ એસોસીએશન અથવા લીમીટેડ કંપની પાસે રહેશે.

(૧૦) કરારમાં જણાવેલી રકમ ઉપરાંત સદર જગ્યાનો કબજો સુખત થાય તે પહેલા પ્રમોજક (Promoter) ને તેગનો તે સપ્રમાણ હિસ્સો કે જે બહારના ચુકવણાનો છે જે પ્રમોજક (Promoter) દ્વારા નક્કી કરવામાં આવેલ હોય તે ચુકવી આપવાનો રહેશે અને તે આ કરારની કોઈ જોગવાઈમાં આવરી લેવામાં આવેલ નથી.

(૧૧) એલોટીએ પ્રમોજક(Promoter) ને સોદા સમયે ગૌખીક વાતચીત થયેલ તે મુજબ ના કાયદાકીય ખર્ચાઓ, ચાર્જસો કે જેમાં એટર્ની એટ લો/ વકીલની પ્રોફેશનલ ફીઓ સામેલ છે જે સદર સોસાયટીને બનાવવા અથવા લીમીટેડ કંપની અથવા એપેક્ષ બોડી અથવા ફેડરેશન અને તેના નિયમો, અધિનિયમો અને બાયલોઝ બનાવવા અને કન્વેયન્સ અથવા લોઝ બનાવવાના ખર્ચાઓ ચુકવી આપવાના રહેશે.

(૧૨) મીલકતના કન્વેયન્સ(Conveyance) અથવા લીઝ (Lease)ની નોંધણી વખતે એલોટીએ પ્રમોજક(Promoter) ને એલોટીનો સ્ટેમ્પ ડ્યુટી અને રજીસ્ટ્રેશન ચાર્જસ કે જે સદર સોસાયટી અથવા લીમીટેડ કંપની દ્વારા તેવા કન્વેયન્સ અથવા લીઝ અથવા અન્ય દસ્તાવેજ ઉપર ચુકવવામાં આવતા હોય તે ચુકવી આપવાના રહેશે. સદર રજીસ્ટ્રેશન વખતે એલોટીએ પ્રમોજક (Promoter) ને તેગના હિસ્સાના સ્ટેમ્પ ડ્યુટી ચાર્જસ અને નોંધણી ફી સદર

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા., ગામનું નામ: રૈયા, રે.સ. નં. હર પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/શી+ ૧૪/ડી+૧૪/ઈ, "ચાંતિ આર્કડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.ભોજન બીલ્ડઅપ ઓરીયા ગો.પી.

... ૧૬/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૧૬ ::

એપેક્ષ બોડી અથવા ફેડરેશન દ્વારા સદર કન્વેનન્સ અથવા લીઝ ઉપર ચુકવવામા આવતી હોય કે જે એપેક્ષ બોડી અથવા ફેડરેશનની તરફેણમા કરવામા આવતા હોય.

(૧૩) પ્રમોજકની રજુઆત અને બાંહેધરી :-

REPRESENTATIONS AND WARRANTIES OF THE PROMOTER :-

- પ્રમોજક(Promoter) આથી એલોટીને નીચે યુજબની રજુઆત અને બાંહેધરી આપે છે.
- (૧) પ્રમોજક(Promoter) ના ચોખ્ખા અને માર્કેટેબલ ટાઈટલ પ્રોજેક્ટ જમીન બાબતે કે જે આ કરાર સાથે જોડેલ ટાઈટલ રીપોર્ટમા જાહેર કરવામા આવેલ છે અને તેગને જરૂરી હકકો પ્રોજેક્ટની જમીન ઉપર વિકાસ માટેના છે અને ખારેખરો કાયદાકીય કબજો જમીનનો સદર પ્રોજેક્ટના અમલ માટેનો છે.
- (૨) પ્રમોજક(Promoter) કાયદાકીય હકકો તેમજ સક્ષમ સત્તાધીસ તરફથી જરૂરી મંજૂરીઓ પ્રોજેક્ટના વિકાસ માટે મળેલ છે, અને જરૂરી મંજૂરીઓ સમય સમયે પ્રોજેક્ટનો વિકાસ પુર્ણ કરવા માટે મેળવવાની રહેશે.
- (૩) પ્રોજેક્ટની જમીન ઉપર કોઈબોજો નથી અથવા તે સિવાય કે જે ટાઈટલ રીપોર્ટમાં જણાવવામા આવેલ છે.
- (૪) પ્રોજેક્ટની જમીન બાબતે કોઈ બાયદાના પ્રકરણો કોઈ કોર્ટ સગલા પડતર નથી તે સિવાય કે જે ટાઈટલ રીપોર્ટમા જણાવવામા આવેલ છે.
- (૫) તમામ મંજૂરીઓ, લાયસન્સનો પરવાનગીઓ કે જે તે સત્તાધીશ દ્વારા આપવામા આવેલ હોય કે જે પ્રોજેક્ટની જમીન બાબતે અને સદર મીલકત બાબતે ની તે તમામ સંગ્રહ છે. અને તે કાયદાની પ્રકીયાનો અમલ કરી મેળવવામા આવેલ છે, અને તે તમામ મંજૂરીઓનુ પાલન પ્રમોજકે તમામ સમયે તેમજ પ્રોજેક્ટ ને લાગુ પડતા તમામ કાયદા અન્નયે તેનુ પાલન કરવાનુ છે.
- (૬) પ્રમોજક(Promoter) ને આ કરારમા દાખલ થવાનો હકક છે. અને તેના દ્વારા કોઈ કાર્ય કે જેનાથી એલોટીના હકક હીત અને ટાઈટલરને અસર થતી હોય તેવા કોઈ કાર્ય કરવામા આવેલ નથી.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રા./-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ. ૧૪/સી. ૧૪/ડી. ૧-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" ખાંહેથી ... ફ્લોર, પ્લો-ટુથ/ઓફિસ નં.લેન્ડકલ બીલ્ડઅપ ઓરિગા ઓ.પી.

... ૧૭/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

- (૭) પ્રયોજક(Promoter) દ્વારા પ્રોજેક્ટની જમીન બાબતે કોઈ વેચાણ કરાર વિકાસ કરાર અથવા અન્ય કરાર અથવા વ્યવસ્થા કોઈપણ વ્યક્તિ કે વ્યક્તિઓ સાથે કરવામાં આવેલ નથી કે જેનાથી એલોટીના હક્ક હિત અને ટાઈટલને અસર થતી હોય.
- (૮) એલોટીના એસોસીએશની સાથે કન્વેયન્સ ડીડ(Conveyance Deed) કરતી વખતે પ્રયોજક(Promoter) કાયદાકીય, ખાલી, શાંત જગ્યાના કોમન વિસ્તારનો કબજો, એલોટીના એસોસીએશને આપવાનો રહેશે.
- (૯) પ્રયોજકે બિનતકરારી સરકારી લહેણા, દરો, ચાર્જ્સ અને વેરાઓ અને અન્ય નાણાઓ, વેરાઓ, પ્રીમીયમો, નુકસાનીઓ અને અથવા પેનલ્ટીઓ અને અન્ય બહારના ચુકવણા જે હોય તે કે જે પ્રોજેક્ટને માટે ચુકવવાના હોય તે સક્ષમ સત્તાધીશને ચુકવી દીધેલ છે.
- (૧૦) પ્રયોજક(Promoter) ઉપર પ્રોજેક્ટ ની જમીન બાબતે અથવા તો પ્રોજેક્ટ બાબતે ટાઈટલ રીપોર્ટમાં જણાવ્યા સિવાયની કોઈ નોટીસ સરકાર તરફથી અથવા અન્ય સ્થાનિક બોર્ડી અથવા સત્તાધીશ તરફથી અથવા કોઈ વૈજ્ઞાનિક કાયદા અન્વયે, સરકારી વટહુકમ, હુકમ, જાહેરનામા કે જેમાં સદર ગિલ્ડતને લગતી સંપાદન અથવા માંગણાની નોટીસ સમાવિષ્ટ છે તે બજાવવામાં આવી નથી.
- (૧૪) એલોટી આથી પ્રયોજક(Promoter)સાથે નીચે મુજબ કરાર કરે છે કે :-
- (૧) એલોટી પોતાના ખર્ચે શો-રૂમ/ઓફિસની જાળવણી સારી અને ટેમેન્ટેબલ રીપેરની સ્થિતિમાં જે તારીખે કબજો તેના દ્વારા લેવામાં આવે તે તારીખથી તેમજ તેણે કોઈ કામ શો-રૂમ/ઓફિસમાં કરશે નહીં કે જે નિયમો, અધિનીયમો અથવા બાયલોગની વિરુદ્ધ હોય અથવા તેમાં કોઈ ફેરફાર સુધારા, વધારો સ્થાનિક સત્તાધીશની સહમતી વગર કરશે નહીં.
- (૨) તેવી સામગ્રી કે જે નુકસાનકારક હોય, ભયજનક અથવા દહાડાશીલ હોય અથવા વજનમાં ભારે હોય કે જે બાંધકામને નુકસાન કરતું હોય અથવા તેવી સામગ્રીને સ્ટોર કરવા માટે સંબંધિત સ્થાનિક અથવા અન્ય સત્તાધીશ દ્વારા વાંધા લેવામાં આવતા હોય અને વજનદાર વસ્તુઓ લાવવામાં તકેદારી રાખશે કે જે દાદર, કોમન પેસેજ અથવા અન્ય સ્ટ્રક્ચરને

હસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખત, અલેજ રૂ./-, આપનું નામ : રેખા, રે. સ. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન૧૪/સી. ૧૪/ડી. નં. ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેક્ટર બીલ્ડિંગ એરિયા ચો.મી.

...૧૮/-

FOR, SHANTI BUILDCON


PARTNER

નુકસાન કરતું હોય અને જો કોઈ નુકસાન મીલકતને અથવા શો-રૂમ/ઓફિસને થાય કે જે એલોટીની બેદરકારીને લીધે હોય તો એલોટી સદર તંબને ગાટે જવાબદાર રહેશે.

- (૩) પોતાના ખર્ચે આંતરીક રીપેરીંગ સદર શો-રૂમ/ઓફિસમાં તેમજ તેની જાળવણી તે રીતે કરશે કે જે રીતે પ્રમોજક(Promoter) દ્વારા જે સ્થિતિમાં કબજો સોંપવામાં આવ્યો હોય તેમજ એલોટીએ સદર શો-રૂમ/ઓફિસને નિયમો કે અધિનીયમોની વિરુદ્ધ કોઈ કૃત્ય કરવાના રહેશે નહીં અને જો એલોટી દ્વારા એવા કોઈ કૃત્ય કે જે સ્થાનિક સત્તાધીશ દ્વારા બનાવવામાં આવેલ નિયમો, અધિનીયમો કે બાયલોઝની વિરુદ્ધમાં હોય તો એલોટી તેના પરીણાગ માટે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ અને અન્ય જાહેર સત્તાધીશ ને જવાબદાર રહેશે.
- (૪) શો-રૂમ/ઓફિસમાં કોઈ તોડફોડ અથવા તેના કોઈ ભાગમાં તોડફોડ અથવા તેમાં કોઈ સુધારા વધારા અથવા એલીવેશનમાં કોઈ ફેરફાર અને બહારના કલરમાં ફેરફાર કરવાના રહેશે નહીં અને નાલી, ગટરો અને પાઈપો અને તેની સાથે જોડાયેલાને સારી અને રીપેર કરેલી સ્થિતિમાં રાખશે અને ખાસ કરીને જેનાથી મીલકતના અન્ય ભાગોને આશ્રય અને સપોર્ટ મળે અને કોઈ અન્ય રીતે બીમ, કોલમો, દિવાલો, રહેબો અથવા આરસીસીને નુકસાન કરવાનું રહેશે નહીં અને તે અગાઉથી પ્રમોજક(Promoter) અને અથવા સોસાયટી અથવા લીમીટેડ કંપનીની પરવાનગી વગર કરવાનું નથી.
- (૫) પ્રોજેક્ટની જમીનના તેમજ મીલકતના કે જેમાં શો-રૂમ/ઓફિસ આવેલ હોય અથવા તેના કોઈ ભાગમાં તેવા કોઈ કામ કરવાના નથી કે જેનાથી પ્રોજેક્ટનો વીંચો રદ થાય અથવા જેનાથી વિમાનું પ્રીમીયમ વધે કે જે સદર વીમાં ગાટે ચુકવવાનું હોય.
- (૬) સદર શો-રૂમ/ઓફિસમાંથી કોઈ ગંદકી, કચરો, ચીથરા અથવા અન્ય વસ્તુઓ કમ્પાઉન્ડમાં અથવા અન્ય કોઈ ભાગમાં ફેંકવાની નથી.
- (૭) પ્રમોજક(Promoter)દ્વારા માંગણી કર્યેથી ૧૫ દિવસમાં રીકપોરીટી ડિપોઝીટનો પોતાનો હિસ્સો કે જે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ અથવા સરકાર અથવા પાણી, વીજળી અન્ય કોઈ સેવાના મીલકતમાં જોડાણ માટે ચુકવી આપવાના રહેશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અલેજ ટા.-/-, ગાળનું નામ : રૈયા, રે.સા. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન-૧૪/સી-૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્ટ્સ" પાંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. ...જેનરલ બીલ્ડર અરીયા મો.પી.

... ૧૮/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

(૮) સ્થાનિક વેરા, પાણી ચાર્જ્સ, વીપી અને અન્ય લાગુ પડતા વેરાઓ કે જે સંબંધિત સ્થાનિક સત્તાધીશ અથવા સરકાર અથવા જાહેર સત્તાધીશ દ્વારા લાગુ પાડવામાં આવતા હોય તે એલોટી દ્વારા શો-રૂમ/ઓફિસના વપરાશ કરનારમાં થયેલ ફેરફાર કે જે હેતુ માટે તે આપવામાં આવેલ હોય તેના કરતા અન્ય હેતુ માટે તેનો વપરાશ થાય તે બાબતે ચુકવવાના રહેશે.

(૯) એલોટીઓ ભાડે, પેટા ભાડે, તબદીલ, એસાઈન અથવા તેના હિતમાં અથવા આ કરારના લાભ અથવા કબજામાં લાભ જ્યાં એલોટી દ્વારા તમામ લહેજા પ્રમોજક(Promoter) ને આ કરાર હેઠળ સંપૂર્ણપણે ચુકવવામાં આવે નહીં ત્યાં સુધી કરવાના રહેશે નહીં.

(૧૦) એલોટીઓ સોસાયટી/ લીમીટેડ કંપની અથવા એપેક્સ બોડી (Apex Body) અથવા ફેડરેશન (Federation) ના તમામ નિયમો અને અધિનિયમોનું પાલન કરવાનું રહેશે અને તેમાં કરવામાં આવેલ તમામ સુધારા, વધારા, ફેરફાર કે જે સમયે કરવામાં આવે તેને સ્વીકારવાના રહેશે. એલોટીઓ તમામ શરતો કે જે સોસાયટી, લીમીટેડ કંપની અથવા એપેક્સ બોડી અથવા ફેડરેશનનું પાલન કરવાનું રહેશે અને તમામ વેરાઓ, ખર્ચાઓ અથવા અન્ય બહારના લહેજાઓ આ કરારની શરતો હેઠળ નિયમિત ચુકવી આપવાના રહેશે.

(૧૧) એલોટીઓ પ્રમોજક(Promoter) અને તેના સર્વેયરોને અને એજન્ટોને કાગદાર વગર પા સાથે યોગ્ય સમયે સદર મીલકતમાં દાખલ થવા તેની સ્થિતિ ચકાસવા દેવા આવવા દેવા પડશે.

(૧૨) એલોટી તરફથી મળેલા નાણા માટે પ્રમોજકે ગલગથી એકાઉન્ટ જાઈલવાનું રહેશે જેમાં કે એડવાન્સ અથવા ડીપોઝીટ, શેર કેપીટલની રકમ કે જે કો. એ. સોસાયટીના પ્રમોશન માટે હોય અથવા એસોસીએશન અથવા કંપની માટે હોય અથવા બહારના લહેજા, કમ્પાઈડીંગ ચાર્જ્સ અને જે હેતુ માટે તે રકમ મળી હોય તેજ હેતુ માટે તેને વાપરવાની રહેશે.

(૧૩) આ કરારમાં જણાવેલ ન હોય તેને ચાન્ટ તરીકે ડીમાઈસ અથવા કાયદાના એસાઈનમેન્ટ તરીકે ગણવાના નથી. એલોટીનો શો-રૂમ/ઓફિસ કે જે તેને વેચવામાં આવનાર હોય તેના ઉપર કોઈ દાવો રહેશે નહીં અને તમામ ખુલ્લી જગ્યા, પાર્કિંગની જગ્યા, લોન્ડીઓ દાદરો, ટેરેસ તે તમામ પ્રમોજક (Promoter) ની મિલકત રહેશે જ્યાં સુધી ઉપર જણાવ્યા મુજબ તેને તબદીલ કરવામાં આવે નહીં ત્યાં સુધી.

ઠસાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અલેજ રા./-, ગાપનું નામ : રૂમા, કે.સ. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં. ૧૪/ઓ-૧૪/સી-૧૪/ડી +૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" ચાંરેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.સેનકમ બીલ્ડઅપ એરેમાં ચો.મી.

...૨૦/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

(૧૭) PROMOTER SHALL NOT MORTGAGE OR CREATE A CHARGE

પ્રમોટર ગીરો મુકી શકશે નહીં અથવા બોજો ઉત્પન્ન કરશે નહીં :-

આ પ્રમોટર આ કરારમાં સહી કરે ત્યારબાદ શો-રૂમ/ઓફિસ ગીરો મુકી શકશે નહિં અથવા તેના ઉપર કોઈ બોજો ઉત્પન્ન કરશે નહિં અને જો તેવું કોઈ ગીરો કે બોજો કરવામાં આવે તો અમલમાં રહેલ કોઈપણ અધિનિયમમાં ગમે તે મજકુર હોય તે છતાં આવું ગીરો બોજો જેણે આવું શો-રૂમ/ઓફિસ ખરીદવા કબુલ કરેલ હોય તે એલોટીની હકક અને હિતને અસરકર્તા રહેશે નહિં.

(૧૮) BINDING EFFECT :-

બંધનકારક અસર :-

પ્રમોટર દ્વારા આ કરાર એલોટીને મોકલી આપવાથી જ્યાં સુધી આ કરાર એલોટી તે કરાર પગલાની તારીખથી ૩૦ (ત્રીસ) દિવસમાં પેમેન્ટ પ્લાનમાં ઠરાવેલ રકમ સહિત તમામ પરિશિષ્ટ સાથે સહી કરીને પ્રમોટરને પરત કરે નહિં તથા પ્રમોટર દ્વારા જાણ કર્યાથી સંબંધીત સબ-રજીસ્ટ્રાર સમક્ષ નોંધણી માટે હાજર થાય નહિં ત્યાં સુધી આ કરારમાં પ્રમોટર માટે કોઈ ફરજિયાત બંધન ઉત્પન્ન થયું નથી.

જો એલોટી આ કરાર ૩૦-(ત્રીસ) દિવસમાં આ કરાર સહી કરીને પ્રમોટરને રોમણી કરવા નિષ્ફળ નિવડે અને/અથવા જ્યાં અને જ્યારે પ્રમોટર દ્વારા જાણ કર્યથી સબ-રજીસ્ટ્રાર સમક્ષ તેની નોંધણી માટે રજુ થવામાં નિષ્ફળ જાય ત્યારે પ્રમોટર એલોટીને તેની કસુર સુધારવા સુચના (નોટીસ) આપશે, અને જો તે એલોટીને મળ્યાની ૧૫ (પંદર) દિવસમાં ભુલ સુધારવામાં ન આવે તો એલોટીની અરજીને રદબાતલ સગજવામાં આવશે તથા એલોટીએ જમા કરેલ તમામ રકમ તે સમયે બુકિંગની રકમ સહિત એલોટીને કોઈપણ જાતના વ્યાજ કે વળતર સિવાય પરત આપવામાં આવશે.

(૧૯) ENTREAGREEMENT :-

સંપૂર્ણ કરાર :-

આ કરારને તેના પરિશિષ્ટ સહિત આ બાબત સંબંધીત સંપૂર્ણ કરાર તરીકે સ્થાપીત કરવામાં આવે છે. આ પહેલાની તમામ સમજૂતી કોઈ અન્ય કરાર, એલોટપેન્ટ લેટર, પત્ર વાવહાર, વ્યવસ્થા મૌખિક અથવા લેખીત જે કોઈ આ એપાર્ટમેન્ટની બીલ્ડીંગ બાબતમાં પક્ષકારો વચ્ચે કાર્યવાહી થઈ હોય તે જે કોઈ હોય તે આથી રદ (Superseded) થાય છે.

સ્થાપકનો પ્લન: સાચાગત, અવેજ રૂા./-, ગાનું નામ : રેમા, રે.સ. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એન ૧૪/સી+ ૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" પાંડેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં.વેતરફળ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

...૨૧/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

(૨૦) RIGHT TO AMEND :-

સુધારાનો હક :-

પક્ષકારોની લેખીતમા સહમતીથી જ ફક્ત આ કરારમા સુધારો થઈ શકશે.

(૨૧) ROVISION OF THIS AGREEMENT APPLICABLE ON ALLOTEE
SUBSEQUENT ALLOTEES :-

આ કરારની જોગવાઈઓ એલોટી તથા ઉત્તરોત્તર એલોટીને લાગુ પડવા બાબત :-
આથી બાંને પક્ષકારો વચ્ચે એવી સ્પષ્ટ રીતે સમજવામાં આવે છે તથા કબુલ કરવામાં આવે
છે કે અત્રે સમાવિષ્ટ કરેલ તમામ જોગવાઈઓ આ પ્રોજેક્ટ સંબંધીત આ નીચે ઉત્પન્ન થતી
તમામ બાહેધરી જવાબદારીઓ કોઈપણ ઉત્તરોત્તર એપાર્ટમેન્ટના એલોટીને લાગુ પડશે.
તેથી તબદીલીના કિસ્સામાં ઉપરોક્ત કહેલ બાહેધરીઓ તથા ઉદ્દેશ તથા હેતુ ગાટે
શે-રૂમ/ઓફિસ સાથે જશે.

(૨૨) (SEVERABILITY) :-

રદ કરવું :-

જો આ કરારની જોગવાઈ લાગુ કરી શકાય તેમ ન હોય કે જે નિયમો અને અધિનિયમો અને
કાયદા હેઠળ બનાવવામાં આવી હોય અથવા અન્ય લાગુ કાયદા હેઠળ તો તેવી જોગવાઈમાં
સુધારો કરવામાં આવશે અથવા દૂર કરવામાં આવશે કે જે આ કરારના હેતુ સાથે સુસંગત
ન હોય અને જે કાયદા અને નીયમો અને અધિનિયમો હેઠળ બનાવવામાં આવેલા હોય તેની
સાથે સાનુકુળ છે કે નહીં તે જાણી અને આ કરારની બાકીની જોગવાઈઓ જે લાગુ પાડી
શકાય તેમ હોય કે જે આ કરાર કરતી વખતે લાગુ પડતી હોય તેને કાયમ રાખવામાં આવશે.

(૨૩) METHOD OF CALCUTATION OF PROPORTIONATE SHARE WHEREVER
REFERRED TO IN THE AGREEMENT :-

કરારમાં જ્યાં જ્યાં પ્રમાણસર હિસ્સાના ઉલ્લેખ થયા હોય ત્યાં ગણતરીની પદ્ધતી :-
જ્યાં જ્યાં ઠરાવવામાં આવ્યું હોય કે એલોટીએ પ્રોજેક્ટ અન્ય એલોટીઓ સાથે સામાન્ય રીતે
ચુકવણી કરવાનું રહેશે, ત્યારે તે તમામ શે-રૂમ/ઓફિસના કુલ કારપેટ એરીયાના પ્રમાણસર
ભોગવટા અનુસાર એલોટીએ પાર્થ ભોગવવાનો રહેશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા./-, આગનું નામ: રેયા, રે.સા. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં: ૧૪/એન.૧૪/સી-૧
૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" ગાંધી ... ફ્લોર, શે-રૂમ/ઓફિસ નં., ભેતકળ બીલ્ડઅપ એરીયા મો.મી.

...૨૨/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

(૨૪) FURTHER ASSURANCE :-

વધારાની ખાત્રી :-

બન્ને પક્ષકારો કબુલ કરે છે કે, અત્રે નિશ્ચિત કર્યા મુજબ દસ્તાવેજ તથા કાર્યવાહી ઉપરાંત આ કરારની જોગવાઈને અમલમાં મુકવા માટે યોગ્ય રીતે જરૂરી જણાય તેવા અથવા અત્રે વિચારણા કરવામાં આવેલ અથવા આ વ્યવહાર અનુસરીને કોઈ હકક કે તબદીલી કે ઉત્પન્ન થતા હોય તેને બહાલી આપવા કે સંપૂર્ણતા માટે બન્ને પક્ષકારો જરૂરી દરતાવેજ સહી કરશે તેનો સ્વીકાર કરશે તથા તે મુજબ જરૂરી દરતાવેજની સોંપણી કરવામાં આવશે અથવા અન્ય જરૂરી કાર્યવાહી કરશે.

(૨૫) PLACE OF EXECUTION :-

સહી કરવાનું સ્થળ :-

પ્રમોટર તથા એલોટી દ્વારા અરસ-પરસ સમજૂતી થયા મુજબ આ કરાર પ્રમોટરની કચેરીને અથવા અન્ય સ્થળ પ્રમોટર અથવા તેના અધિકૃત સહીકર્તા દ્વારા સહી થયા પછી અથવા એલોટી દ્વારા તથા પ્રમોટર દ્વારા એક સાથે સહી કર્યા બાદ તે સબ-રજીસ્ટ્રાર કચેરીમાં નોંધણી થયા બાદ જે તે સંપૂર્ણ થશે તથા આ કરાર રાજકોટ મુકામે સહી થયેલ સમજવામાં આવશે.

(૨૬) RIGHT OF ALLOTTEE TO USE COMMON AREAS AND FACILITIES SUBJECT TO PAYMENT OF TOTAL MAINTENANCE CHARGES:-

સંપૂર્ણ મેઈન્ટેનન્સ (જાબવણી સાચવણી) ખર્ચની શુક્રવણીને આધીન એલોટીના સામાન્ય વિસ્તાર તથા સગવડતાઓનો ઉપયોગ કરવાનો હકક :-

એલોટી આથી કબુલ કરે છે કે તે શો-રૂમ/ઓફિસની ખરીદી એવી ચોક્કસ રાજકુલીથી કરવામાં આવે છે કે એસોસીએશન ઓફ એલોટી (અથવા તેમના દ્વારા નિમણુંક થયેલ મેઈન્ટેનન્સ એજન્સી) દ્વારા નક્કી કરવામાં આવે તથા ત્યારબાદ નિમણુંક કરેલ મેઈન્ટેનન્સ ચાર્જની સંપૂર્ણ રકમની શુક્રવણીને આધીન કોમન એરીયાના વપરાશનો હકક રહેશે તેમજ મેઈન્ટેનન્સ એજન્સી અથવા એસોસીએશન ઓફ એલોટી દ્વારા ઠરાવે શરતો અને બોલીઓને આધીન તથા એલોટીની તમામ જવાબદારીઓના પાલન ઉપર આધારીત રહેશે.

(૨૭) USAGE OF PARKING & SERVICE AREA :-

પાર્કિંગ તથા સર્વીસના વપરાશ :-

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખત, અવેજ રૂા. / -, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પેડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ-૧૪/સી-૧૪/ડી + ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" માંહેળી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. શોરૂમ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.ગી.

...૨૩/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

"શાંતિ આર્કેડ" ના નામથી ઓળખાતા પ્રોજેક્ટરમાં આવેલ સર્વીસ ભેત્રનો પાર્કિંગ સ્પેસ, વિજળી સળ-સ્ટેશન તથા અન્ય સેવા સહિત, ટ્રાન્સફોર્મર, ડી.જી. સેટરૂમ, લુગર્વ પાણીના ટાંકા, પમ્પ રૂમ, પેઈન્ટેનન્સ તથા સર્વીસ રૂમ, અગ્નિ શામક પમ્પ, સાધનો વિગેરે તેમજ ગંજુર થયેલ પ્લાનમાં કરાવેલ ભર્ગાદીત વપરાશ માટે ઉપયોગ થશે, કોઈપણ સંજોગોમાં એલોટીને સર્વીસ એરીયા કોઈપણ રીતે અન્ય વપરાશ માટે પરવાનગી નહી મળે શિવાય કે જે પાર્કિંગ જગ્યા માટે નક્કી કરી હોય તેનો વગરાશ માત્ર એશોસીએશન ઓફ એલોટી દ્વારા પેઈન્ટેનન્સ સેવાની સ્થિતિ માટે અનામત રાખવામાં આવશે.

(૨૮) એલોટી અથવા પ્રોમોટરે આ કરાર રજુ કરવાનો રહેશે જે મોખ રજીસ્ટ્રેશન ઓફિસમાં રજીસ્ટ્રેશન એક્ટવા જણાવેલી સમયપર્યાં વગર અને પ્રમોટર(Promoter)આવી કચેરીમાં હાજર થઈ અને આ કરારનું એકઝીક્યુશનનો સ્વીકાર કરશે.

(૨૯) આ કરાર હેઠળની તમામ નોટીસો કે જે એલોટી અને પ્રમોટર (Promoter) ને આપવામાં આવે તે રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટ એ.ડી.થી અને નોટીફાઈડ ઈ-મેઈલ આઈડી, અન્ડર સર્ટીફિકેટ પોસ્ટીંગથી તેમના સરનામે કે જે નીચે જણાવેલ છે ત્યા મોકલવાની રહેશે.

શ્રી.....

રહે.....

ઈ-મેઈલ આઈડી(E-Mail ID)

શ્રી.....

સરનામું.....

ઈ-મેઈલ આઈડી(E-Mail ID)

એ એલોટી અને પ્રમોટર(Promoter) ની ફરજ છે કે તેઓ એકબીજાને આ કરાર થઈ ગયા બાદ તેમના સરનામામાં થયેલ ફેરફારની જાણ રજીસ્ટર્ડ પોસ્ટથી કરે અને જો તેમ કરવામાં નિષ્ફળ જાય તો તમામ પત્રવ્યવહારો અને પત્રો કે જે ઉપરના સરનામે પોસ્ટ કરવામાં આવ્યા હોય તેને પ્રમોટર(Promoter)અને એલોટીને મળી ગયા છે તેમ માનવામાં આવશે.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા./-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પીડી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/સી+ ૧૪/ડી ન-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" ગાંધી ... ક્લોર, સો-રૂમ/ઓફિસ નં.શ્રેત્રકળ બીલ્ડઅપ એરીયા મો.પી.

...૨૪/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨૪ ::

(૩૦) JOIN ALLOTES / સંયુક્ત એલોટી :-

જોઈન્ટ એલોટી હોય તેવા કિસ્સામાં પ્રગ્રેટર દ્વારા જેનું નામ પ્રથમ હોય તેવા એલોટીને રોજી આપેલ હોય તે સરનામે મોકલવામાં આવશે તેમજ તમામ હેતુ તથા ઈરાદા માટે તે તમામ એલોટીને યોગ્ય રીતે મોકલવામાં આવી છે તેમ સગજવામાં આવશે.

(૩૧) (STAMP DUTY AND REGISTRATION)

સ્ટેમ્પ ડ્યુટી તથા નોંધણી ખર્ચ :-

આ કરાર તથા કન્વેન્સ (વિચારણા દસ્તાવેજ) ની સ્ટેમ્પ ડ્યુટી તથા નોંધણીનો ખર્ચ એલોટી કરશે તથા તે રકમ તેણે ચુકવવાની રહેશે.

(૩૨) DISPUTE RESOLUTION / વિવાદનો ઉકેલ :-

આ કરારની બોલીઓ તથા શરત સર્બંધી તથા તેને લગતી અથવા તેમાંથી ઉત્પન્ન થનાર તમામ વિવાદ જેમાં અર્થઘટન, શરતોની માન્યતા તથા સર્બંધીતા પશ્ચાત્તરોના હકક તથા જવાબદારીઓ વિશે... બાબત અરસ-પરસ સંગતીથી ઉકેલવામાં આવશે તથા તેમાં નિષ્ફળ નિવડે ત્યારે રીયલ એસ્ટેટ (રેગ્યુલેશન એન્ડ ડેવલપમેન્ટ) એક્ટ -- ૨૦૧૬ તથા તે હેઠળ નિયમો તથા નિયમન હેઠળ નિયમોમાં આવેલ નિવેડા અધિકારી દ્વારા નિકાલ કરવામાં આવશે.

(૩૩) GOVERNING LAW / કાયદો વ્યવસ્થા :-

આ કરાર હેઠળ પક્ષકારોના ઉત્પન્ન થતા હકક તથા જવાબદારીઓ જે તે સમયે અમલમાં રહેલ ભારત સરકારના કાયદાને અનુસાર સમજવામાં તથા અમલ કરવામાં આવશે.

જેની સાક્ષી રૂપે ઉપરોક્ત દર્શાવેલ પક્ષકારોએ પોતાની પુકામે આ કરારમાં પોતાની સહી કરી છે, તથા તેની હાજરીમાં આ નીચે સાક્ષીઓ પોતાની સહી કરી છે, નીચે જણાવેલ શખ્સોએ સહી કરી કરાર સોંપી આપેલ છે.

—:: પરિશિષ્ટ — "૧" (ચિત્રાનું વર્ણન) ::—

ગુજરાત રાજ્યનાં રાજકોટ જિલ્લાનાં રાજકોટ તાલુકાનાં રાજકોટ શહેરમાં સામાન્યિત કરવામાં આવેલ મોજે ગામ ચૈયા નાં રેલ-યુ રાવે નં. ૭૨, ટી.પી.સ્કીમ નં. ૪, એફ.પી.નં. ૮૭

દસ્તાવેજનો પકાર: સાચખત, અલેજ રા.-/-, ગામનું નામ : ચૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પેકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ-૧૪/સી-૧૪/ડી-૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કેડ" પાંદેલી ... ફ્લોર, સો-રૂપ/ઓફિસ નં. સેક્ટર બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.પી.

...૨૫/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨૫ ::

પૈકીનાં રહેણાંક હેતુ ગાદેનાં બીનખેડવાણ પ્લોટસ પૈકી પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/સી+૧૪/ડી+૧૪/ઈ ની કુલ જમીન ચો.મી.આ. ૫૧૨-૦૨ ઉપર વાણીજ્ય હેતુ ગાદે બાંધવામાં આવેલ "શાંતિ આર્કડ" તરીકે ઓળખાય છે. રાદરહું બીલ્ડીંગ ડ્રોગન પાર્કીંગ બેઝમેન્ટ-૧ નુ ચો.મી.૨૦૮-૨૯ તથા બેઝમેન્ટ-૨ નુ ચો.મી.૩૨૮-૦૬ છે તથા સ્ટેઈર કેસ તથા પેસેઝ બેઝમેન્ટ-૧ તથા પેસેઝ બેઝમેન્ટ-૨ તથા ફર્સ્ટ ફ્લોરનુ કુલ ચો.મી.૨૧-૪૧ છે તથા સ્ટેઈર કેસ તથા પેસેઝ સેકન્ડ ફ્લોર, થર્ડ ફ્લોર, ફોર્થ ફ્લોર નુ કુલ ચો.મી.૨૬-૫૩ છે તથા સ્ટેઈર કેસ તથા પેસેઝ ફીફ્થ ફ્લોરનુ ચો.મી.૨૮-૩૦ છે તથા સ્ટેઈર કેસ તથા પેસેઝ સીક્સથ ફ્લોરનુ ચો.મી.૨૩-૭૪ છે.

જેમાં બેઝમેન્ટ-૨ માં ટુ-વ્હીલર પાર્કિંગ, સીડી તથા રેમ્પનું બાંધકામ તોગજ બેઝમેન્ટ-૧ માં મેકેનીકલ પાર્કિંગ, સીડી, લીફ્ટ તથા રેમ્પનું બાંધકામ તોગજ ગ્રાઉન્ડ ફ્લોરમાં શો-રૂમ, બ્રહ્મ સી, હેન્ડીકેપ ટોયલેટ, યુરીનલ, સીડી તથા લીફ્ટ તેમજ ફર્સ્ટ ફ્લોરમાં શો-રૂમ, બે(૨) બ્રહ્મ સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી તથા લીફ્ટનું બાંધકામ તેમજ સેકન્ડ ફ્લોર થી ફોર્થ ફ્લોરમાં દસ(૧૦) ઓફીસ, બાર(૧૨) બ્રહ્મ સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી, લીફ્ટ તથા બે પેસેઝનું બાંધકામ તેમજ ફીફ્થ ફ્લોરમાં સાત(૭) ઓફીસ, નવ(૯) બ્રહ્મ સી, બે(૨) યુરીનલ, સીડી, લીફ્ટ તથા બે(૨) પેસેઝનું બાંધકામ તથા ટેરેસ તોગજ સીક્સથ ફ્લોરમાં ઓફીસ, સીડી, લીફ્ટ તથા ટેરેસ નું બાંધકામનું આયોજન કરેલ છે. જે સમગ્ર સંકુલની ચતુર્સીમા નીચે મુજબ છે.

ઉત્તરે :- લાગુ અન્યની માલિકીની મીલકત આવેલ છે. તે તરફ માપ મીટર ૨૪-૩૦ આવેલ છે.

દક્ષિણે :- ૯-૧૪ મીટરનો જાહેર રસ્તો આવેલ છે. તે તરફ માપ મીટર ૨૪-૩૦ છે. તે તરફ ગોળાઈ આવેલ છે.

પૂર્વે :- ૧૮-૦૦ મીટરનો જાહેર રસ્તો આવેલ છે. તે તરફ માપ મીટર ૨૧-૨૪ છે. તે તરફ ગોળાઈ આવેલ છે.

પશ્ચિમે :- લાગુ અન્યની માલિકીની મીલકત આવેલ છે. તે તરફ માપ મીટર ૨૧-૨૪ આવેલ છે.

દસ્તાવેજની પ્રકાર: સાદાખત, અવેજ રૂા./-, ગામનું નામ: વૈયા, વે.સ. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/સી+૧૪/ડી+૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" ગાદેથી ..., ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફીસ નં.સેક્શન બીલ્ડઅપ એરોપા ગો.મી.

...૨૬/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨૬ ::

—:: પરિશિષ્ટ—“૨” (એપાર્ટમેન્ટ/ફ્લેટનો ફ્લોર પ્લાન) ::—

ઉપરોક્ત જણાવેલ પરીશિષ્ટ-૧ માં દર્શાવેલ “શાંતિ આર્કેડ” તરીકે ઓળખાતા સંકુલમાં આવેલ ફ્લોર ઉપર આવેલ શો-રૂમ/ઓફિસ નં. જેનો બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.આ. / કારપેટ એરીયા ચો.મી.આ. છે, જેની ચર્તુસીમા નીચે મુજબ છે.

ઉત્તરે :-
દક્ષિણે :-
પૂર્વે :-
પશ્ચિમે :-

—:: એનેક્સર—“એ” ::—

પ્લાનની વિશ્લેષણનીય નકલ અને શો-રૂમ/ઓફિસના સ્પેસીફિકેશનો કે જે એલોટીદ્વારા ખરીદવામાં સહમતી આપવામાં આવેલ છે અને સંબંધીત સ્થાનીક સત્તાધીશ દ્વારા મંજૂર કરવામાં આવેલ હોય.

—:: એનેક્સર—“બી” ::—

પ્રોજેક્ટના નોંધણી પ્રમાણપત્રની નકલ કે જે સ્થાવર મિલ્કત રેગ્યુલેટરી સત્તાધીશ દ્વારા આપવામાં આવેલ હોય.

—:: પ રિ શિ ષ્ટ—“સી” ::—

એપાર્ટમેન્ટ/ફ્લેટના સ્પેસીફિકેશન અને સવલતો.

બાંધકામ :- ભુકંપ પ્રતિરોધક આર.સી.સી. ફેમ સ્ટ્રક્ચર.
ઢોર :- ડેકોરેટીવ મેઈન ઢોર તથા શો-રૂમ/ઓફિસનાં આંતરીક દરવાજામાં ફલશઢોર.

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાદાખત, આવેજ રૂા. /—, આપનું નામ : શૈયા, રે.ચા. નં. ૭૨ પૈકી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/સી+ ૧૪/સી+૧૪/ઈ, “શાંતિ આર્કેડ” ગાંઢેચી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં. સેત્રફળ બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.મી.

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨૭ ::

સેફટી	:-	વિન્ડો લોખંડ જીલ સાથે.
એલીવેટર	:-	ઓટો ડોર લીફ્ટ.
સ્ટોરેજ	:-	દરેક શો-રૂમ/ઓફિસને પાણીની હેડ તથા ઓવરહેડ અને ગ્રાઉન્ડ પાણીના ટાંકાની સુવીધા.
લાઈટીંગ	:-	કોમન એરીયા, તથા બિલ્ડીંગની અંતરે સાર્વિક ડિઝાઈનેડ લાઈટીંગ થી સુશોભીત.
ફીનીશ	:-	અંદરની દિવાલમાં પુટ્ટી ફીનીશ તથા બહારની દિવાલમાં વેધર પ્રુફ કલર.
પાવર-બેકઅપ	:-	કોમન લાઈટ, ગોરટ પંખ તથા લીફ્ટ માટે જનરેટરની સુવીધા.
વિન્ડો	:-	પાવડર કોટેડ, એલ્યુમીનીયમ સેક્શન વીન્ડો.
એકરટ્રા	:-	દરેક દરવાજા એનાઈટ ફેમ.
પ્લમ્બીંગ	:-	સી.પી.વી.સી./પુ.પી.વી.સી. પાઈપ્સનું કન્સીલ તથા સ્ટાન્ડર્ડ કંપનીનું સેનેટરી ફીટીંગ.
પાર્કિંગ	:-	ડિઝાઈનેડ ફ્લોરીંગ.
ફ્લોરીંગ	:-	સ્ટાન્ડર્ડ કવોલીટીની ટાઈલ્સનું ફ્લોરીંગ, બાયડ્રગમાં સ્લેબ લેવલ સુધી ડિઝાઈનર ગ્લેઝ ટાઈલ્સ તથા સેનેટરી ફીટીંગ.
ઈલેક્ટ્રીક	:-	મોડ્યુલર સ્વીચ તથા કન્સીલ વાયરીંગ તથા પોઈન્ટ.

ગેલોટી તરફથી આ કરાર કર્યેથી શ્રી...../—અંકે રૂપિયા.....

બાનાની રકમ ડીપોઝીટ અથવા અરજી ફી સ્વીકારી.

સાક્ષીઓની હાજરીમાં ઉપરોક્ત પક્ષકારોએ આ કરારમાં સહી રાજકોટ શહેરનું નામ કરી ઉપરોક્ત જણાવેલ તારીખે અને વારે સાક્ષીઓની હાજરીમાં સહી કરી પ્રથમ પરિશિષ્ટ ઉપર જણાવ્યા મુજબ કે જેમાં ફી હોલ, લીઝ હોલ જમીનનું વર્ણન અને ચાન્સ વિગતો. બીજું પરિશિષ્ટ ઉપર જણાવ્યા મુજબ કે જેમાં કોમન વિસ્તાર અને સવલતોનું વર્ણન ગેલોટી સંયુક્ત પાર્ટીદ્વારા સાથે જો હોય તો

આ સાટાખતનો કરાર અમોએ ચાપારી રાજપુશીથી, વાંચી, વિચારી, સમજી, જીવકાયા રાખી, બીન કેફે સાવધાનીથી તમારા જોગનો ઉપર લખેલ શરતો અને ફરજો અને

દસ્તાવેજનો પ્રકાર: સાટાખત, અવેજ રૂા./-, ગામનું નામ : રૂપા, રે.સ. નં. ૭૨ પેટી, પ્લોટ નં. ૧૪/મે. ૧૪/સી. ૧૪/ડી. ૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" માંહેથી ... ફ્લોર, શો-રૂમ/ઓફિસ નં., શ્રેયકર્તા બીલ્ડઅપ એરીયા ચો.ગી.

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER

:: ૨૮ ::

જવાબદારીઓ તમોને સમજાવીને લખી આપી સહીઓ કરી શાખો કરાવી આપેલ છે અને તે આખોને કબુલ મંજૂર સહીઓ છે,

સ્થળ : રાજકોટ

તારીખ : / / ૨૦૨૦

અત્રે.....અત્રે.....

૧.....

(શ્રી સંજય મહેન્દ્ર મોદી)

૧.....

૨.....

(શ્રી મિતેષ કિશોરભાઈ કલ્યાણી) તે બન્ને
શાંતિ બીલ્ડકોનના નામથી ચાલતી ભાગીદારી
પેઢીના ભાગીદાર જાતે તથા અન્ય ભાગીદારો
નાં કુ. મુ. દરજજે.

૨.....

દસ્તાવેજનો પ્રકાર : સારાખત, અવેજ રૂા.,/-, ગામનું નામ : રૈયા, રે.સ. નં. ૭૨ પેઢી, પ્લોટ નં. ૧૪/એ+૧૪/ડી
+૧૪/ઈ, "શાંતિ આર્કડ" ગાંહેથી ... કલોર, શો-રુમ/ઓફિસ નં. સેતરફ બીલ્ડકોન ઓરીયા ચો.પી,

...૨૯/-

FOR, SHANTI BUILDCON

 PARTNER